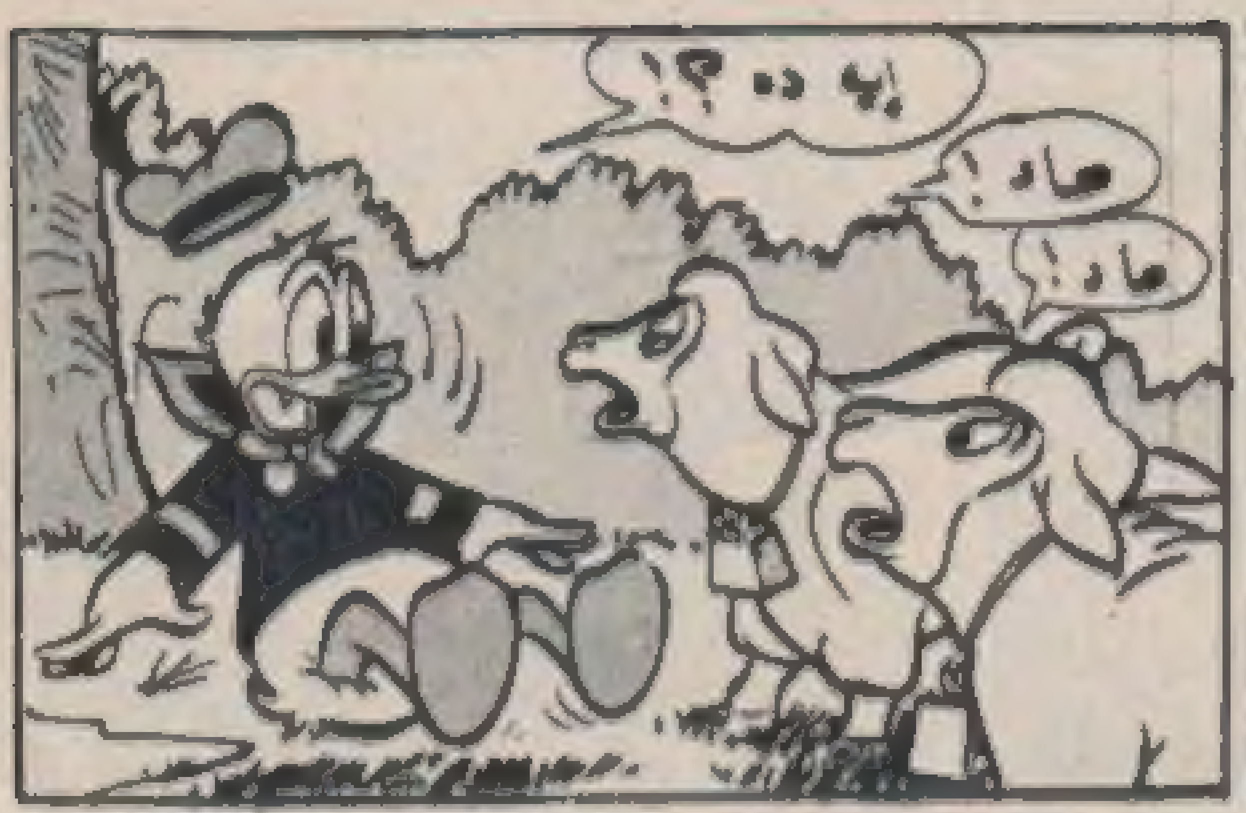














عبد الكريم احمد الشيخ - من اصدقاء ميكى







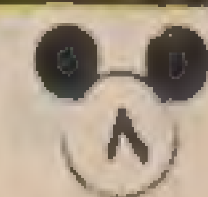









علا السعيد العولى - من اصدقاء ميكي





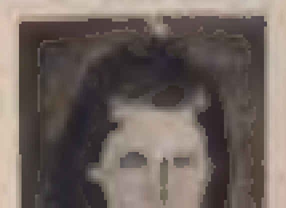




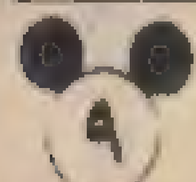








هويدا محمد زين العابدين - من اصدقاء ميكى









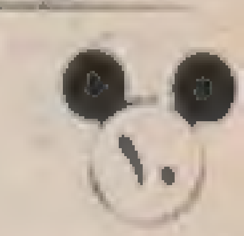









محمد زغلول همام - من اصدقاء ميكى



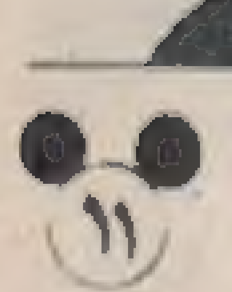









محمد احمد طه - من اصدقاء ميكي















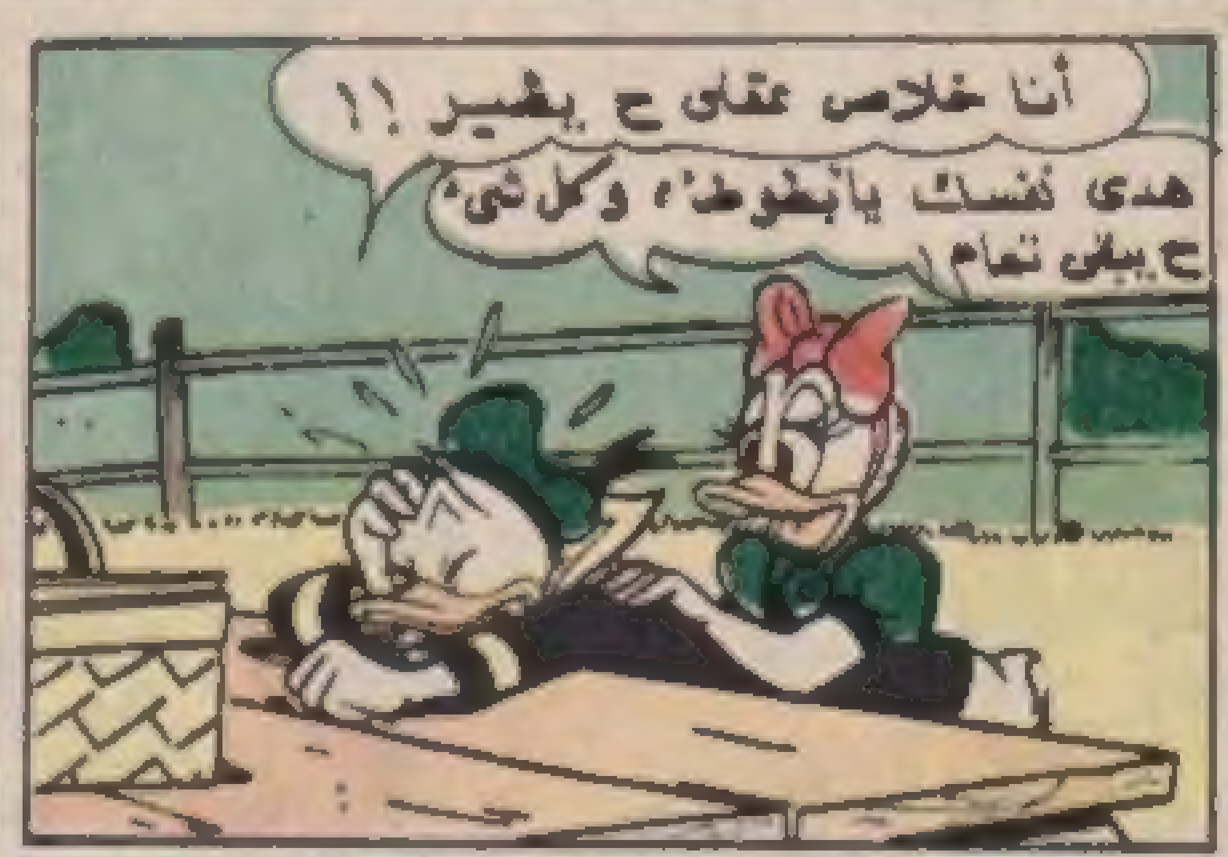
فهمى ناصف ـ من أصدقاء ميكى





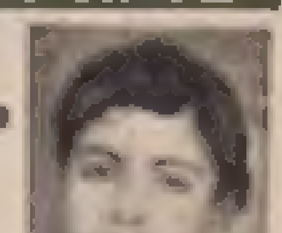


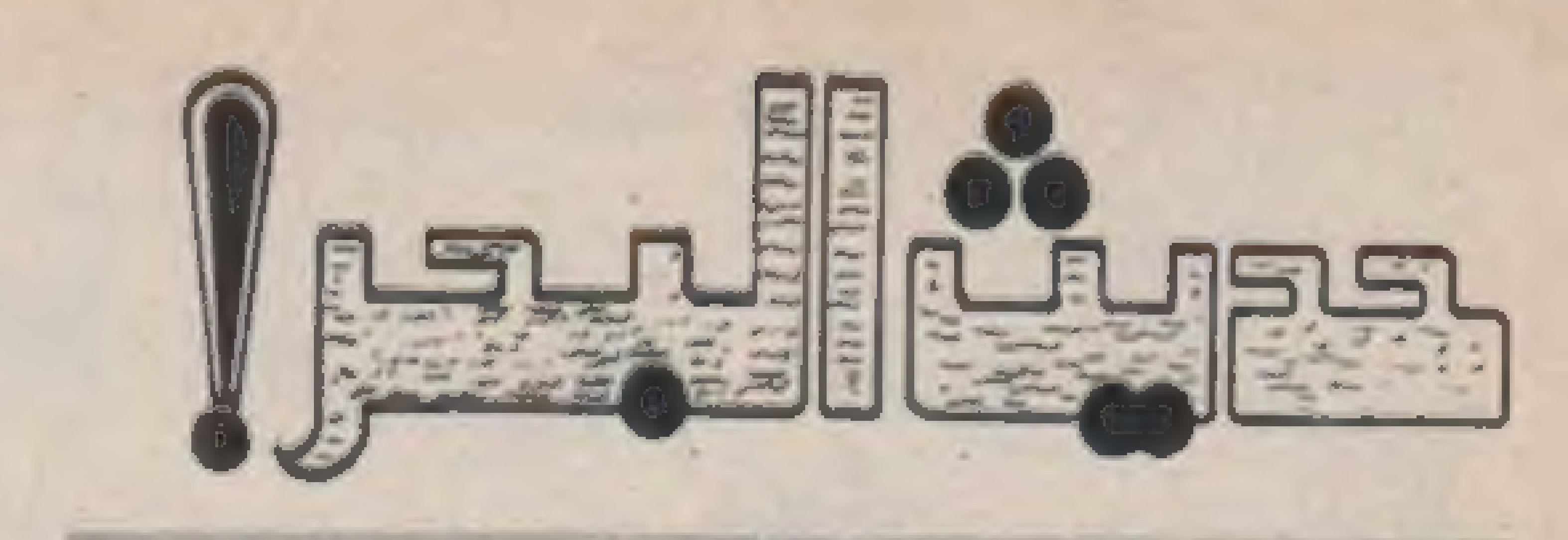









محمود احمد زغلول ـ من اصدقاء ميكى



بقلم: د. عبد الرحمن نور الدين

جلس الاصدقاء الثلاثة يصيدون الاسماك من فوق صخرة كبيرة على شاطىء البحر . انها هوايتهم المفضلة كل صيف يحلمون بها طوال العام ... وما أن تأتى الاجازة الصيفية حتى يلتقى الاصدقاء وقد حمل كل واحد منهم ادوات الصيد من « صنارة » و « طعم » و « خيط » ... الخ وتمر الساعات الطوال ويختلف المحصول من يوم لآخر، ويدور بينهم حديث متقطع حتى ينتهى اليوم فيعودون سعداء الى اهليهم وذويهم ، وعلمتهم ممارسة صيد السمك معنى الصداقة والالتقاء ، وعلمتهم فوق كل شىء الصبر والاناة فكم من مرات يمر اليوم ولا يصيد أحدهم حتى سمكة صغيرة ، ولكن ذلك لم يكن ليمنعهم من اللقاء والعودة فى الايام التالية. ولم يكن يكدرهم سوى تهكم بعض الكبار عليهم خاصة اذا عادوا «بخفى حنين»

وكان يوم قائظ شديد الحر وقد جلس الاصدقاء الثلاثة منذ الصباح الباكر وطال انتظارهم حتى انقطع الحديث بينهم ، وجلسوا فى صمت عميق وقد القى كل « بصنارته » فى الماء وتاه ببصره فى صفحته عله يجد ما يدل على وصول الاسماك أو مايبشر بصيد ثمين .

فجأة بدد السكون صوت ضحكة عميقة متصاعدة مثل هدير امواج تقترب حتى يصطدم بالشاطىء فتلفتوا مذعورين .. على قمة الصخرة وفى مكان يعلوهم وقف رجل ضخم عريض الكتفين كثيف الشعر له لحية بيضاء ناصعة تتدلى على صدره وشعر رأسه طويل مسدل ويرتدى رداء يحيط بوسطه واسفل جسمه بينما التف حول وسطه حزام عريض متلالىء بقطرات كقطرات الماء وقد علق بجسمه بعض الاعشاب البحرية .. وقف منتصبا شامخا وقد امسك فى يده بعصا طويلة لها الحناء فى طرفها .

فزع الاصدقاء وتسمروا فى مكانهم خائفين وقد نسوا الصيد ونسوا الاسماك ... ولكنه خاطبهم بصوت رقيق كخرير الماء «لاتخافوا ياأولادى

فانا لن اسـبب لكم اذى وارجوكم الا تهربوا فانى اريد ان احادثكم .. »

أنا اله البحر رغم انى اله مسـكين أصـابنى الكبر واضعفنى الزمن فانا المسئول عن حماية كل ما فى البحر من احياء من أسماك وحيتـان وجمبرى وجندوفلى وقواقع ومخلوقات بل ومسـئول ايضا ، عن حماية السـفن والبواخر وحتى القـوارب والمراكب الشراعية .

سمانى الاغريق **«بوسيدون»** وسمانى الرومان **« نبتون »** واحاطونى بالاساطير والاخرف.

اى مسميات اخرى ستطلق على . آلاف السنين وانا اعمل فى جد واخلاص ومثابرة حتى تعبت ... طلبت اجازة اكثر من مرة ولم احصل عليها .. قالوا من اين نأتى بالبديل .. خافوا ان يختل نظام البحار والمحيطات ... لقد تتمرد الاسماك وتترك الحيتان البحار وتعيش على اليابسة !! »

وصمت اله البحر وسالت دموعه على وجنتيه وتدفقت على لحيته ثم تجمعت حول قدميه فى بركتين من الماء

صعب حاله على الاصدقاء واقتربوا منه يحاولون تهدئته ومواسـاته حتى توقف عن البكاء .

وقال واحد منهم « لكنك تعيش فى البحار وتحكم الامواج والرياح وتحرك السفن وتغرق منها ماتشاء .. حتى الاسماك رهن اشارتك وطوع ارادتك ... تاكل منها ما تشاء ومتى تشاء ؟ ...

ابتسم اله البحر فى حزن فغامت الدنيا بسحابة حجبت الشمس .. **وقال :** ولكنك لا تعرف يا صديقى كيف اعانى .. تصور آلاف السنين وانا اكل الاسماك ومنتجات البحر ... حتى لقد اصبح جسمى كالاسماك ... آلاف السنين لى امنية اتمنى تحقيقها ... امنية عزيزة اتوق لها واحلم بها ...

صاحوا معا : قل لنا ماهى نحققها لك ...

تردد قليـلا ثم قال : « أمنيتى أن أشرب اللبن !! نعم اللبن الحليب الطازج .. هذا اللبن الذى ترفضون شربه وتتأففون منه وتلقون به من النافذة او فى حوض الحمام فى غفلة من اهلكم ؟ ...

تبادلوا النظرات مدهوشين **ثم قالوا :** لم نكن نعرف أن اللبن له من يحبه ويموت شوقا لتناوله .. ولكننا نعـدك باحضار اللبن لك حالا ...

شكرهم بسرور ولوح لهم وهم يهـرعون الى منازلهم لاحضار اللبن لم تغيبوا طويلا بل عادوا مسرعين وقد حمل كل واحد منهم اناء مليئا باللبن الطازج ... وجـدوا المكان خاليا والصخرة التى كان يقف عليها خاوية الا من بعض الماء الذى تجمع فى بركتين صغيرتين نادوا باعلى اصواتهم ولم يجب ولف المكان سكون عميق لم يقطعه الا صوت رتيب لأمواج ترتطم بجدار الصخرة. ومرت ايام الصيف والاصدقاء الثلاثة على عهدهم يتقابلون للصيد ولكن معدات الصيد كان دائما معها وافد جديد اناء به لبن حليب طازج .. لعل اله البحر المسكين يعود فيجد اللبن فى انتظاره ليروى به ظمـأ طال آلاف السنين ...

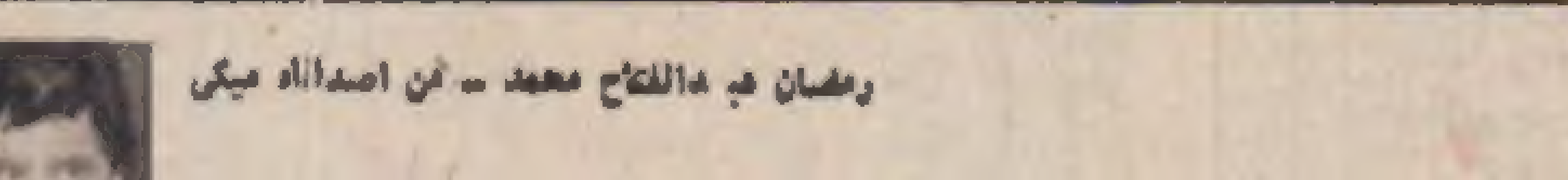


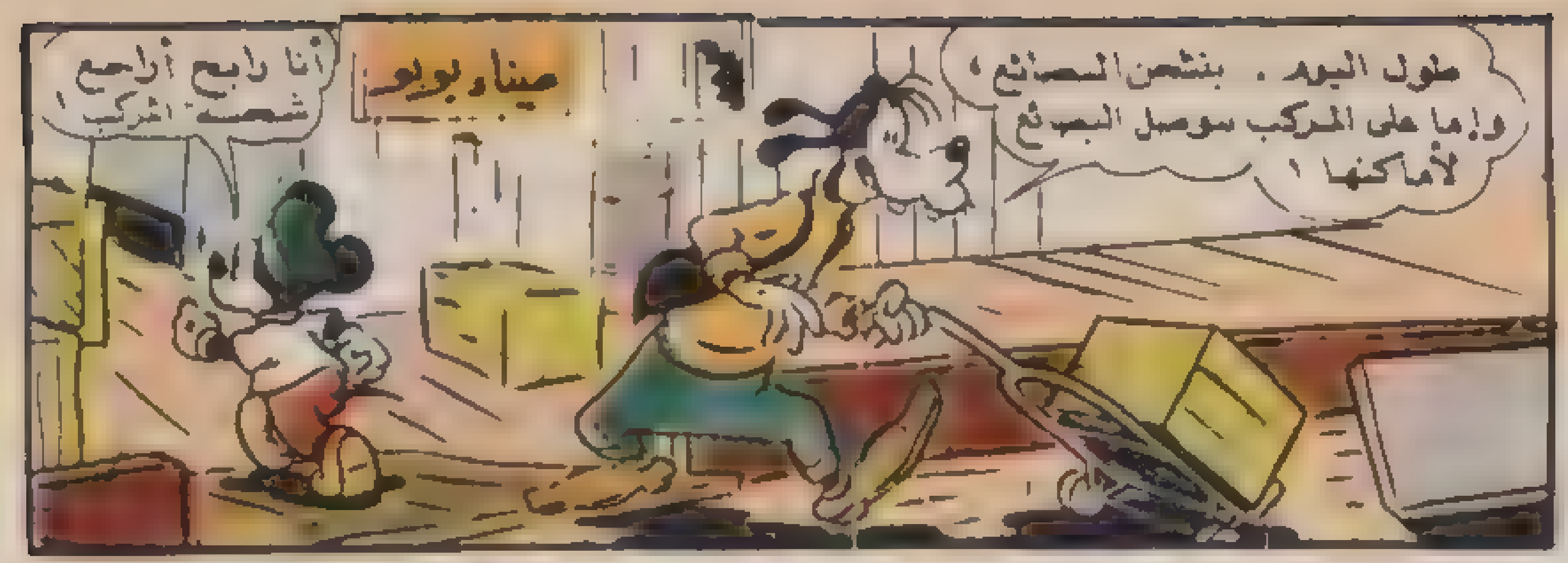


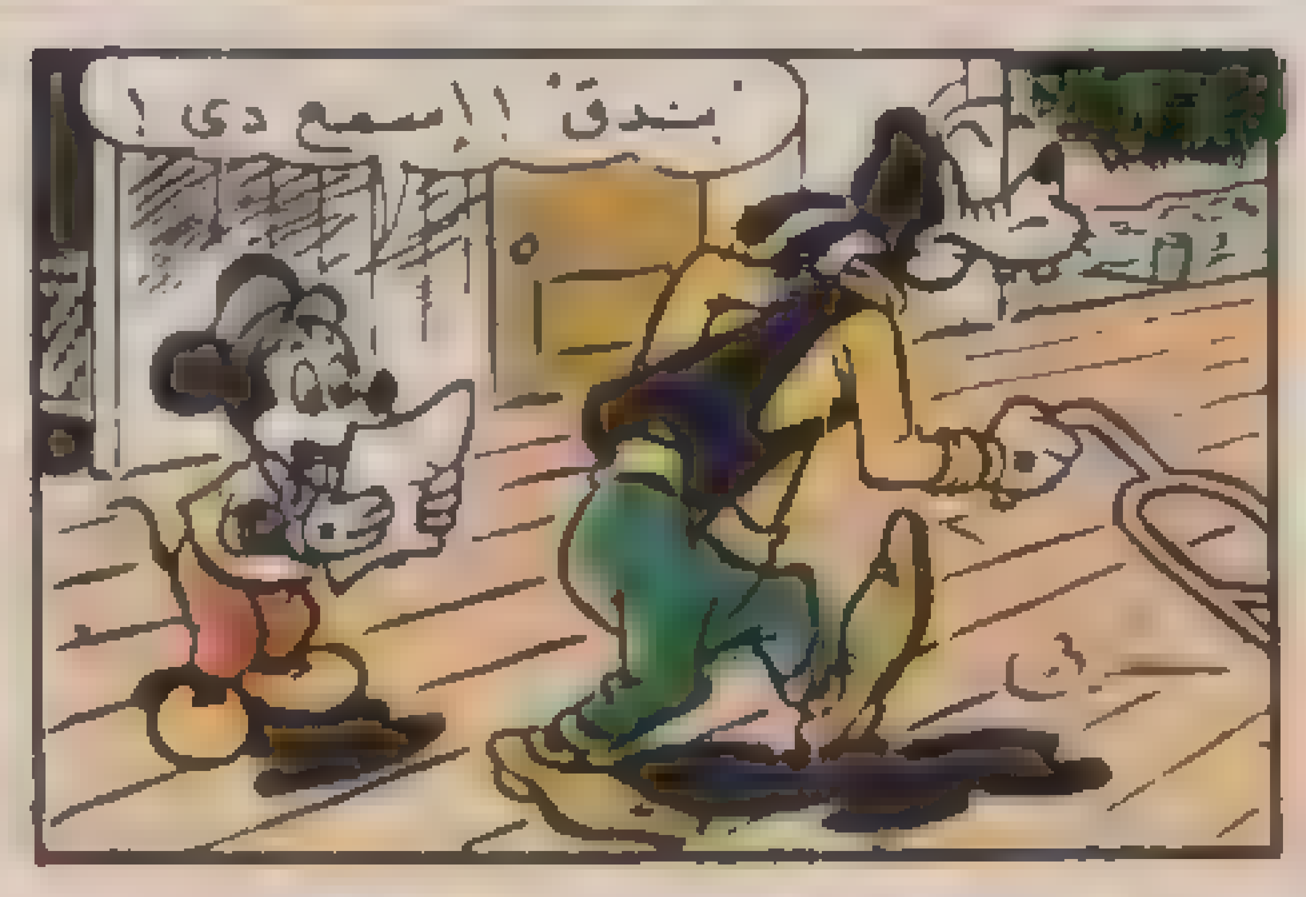
الشحنة الغامضة!

بسرعة يابندق ، مش معقول نقضى اليوم كله فى شحن البضاعة !

أنا بأعمل كل اللى أقدر عليه ياميكى !





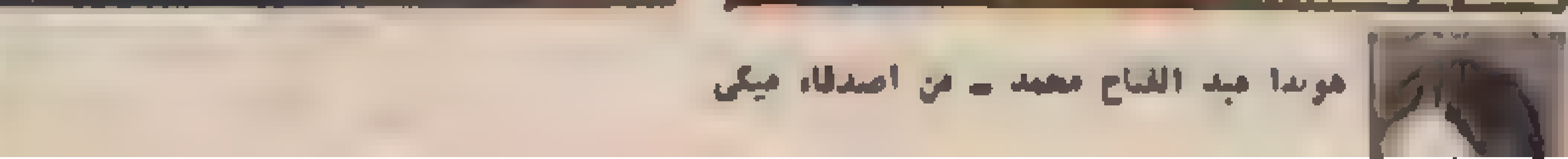




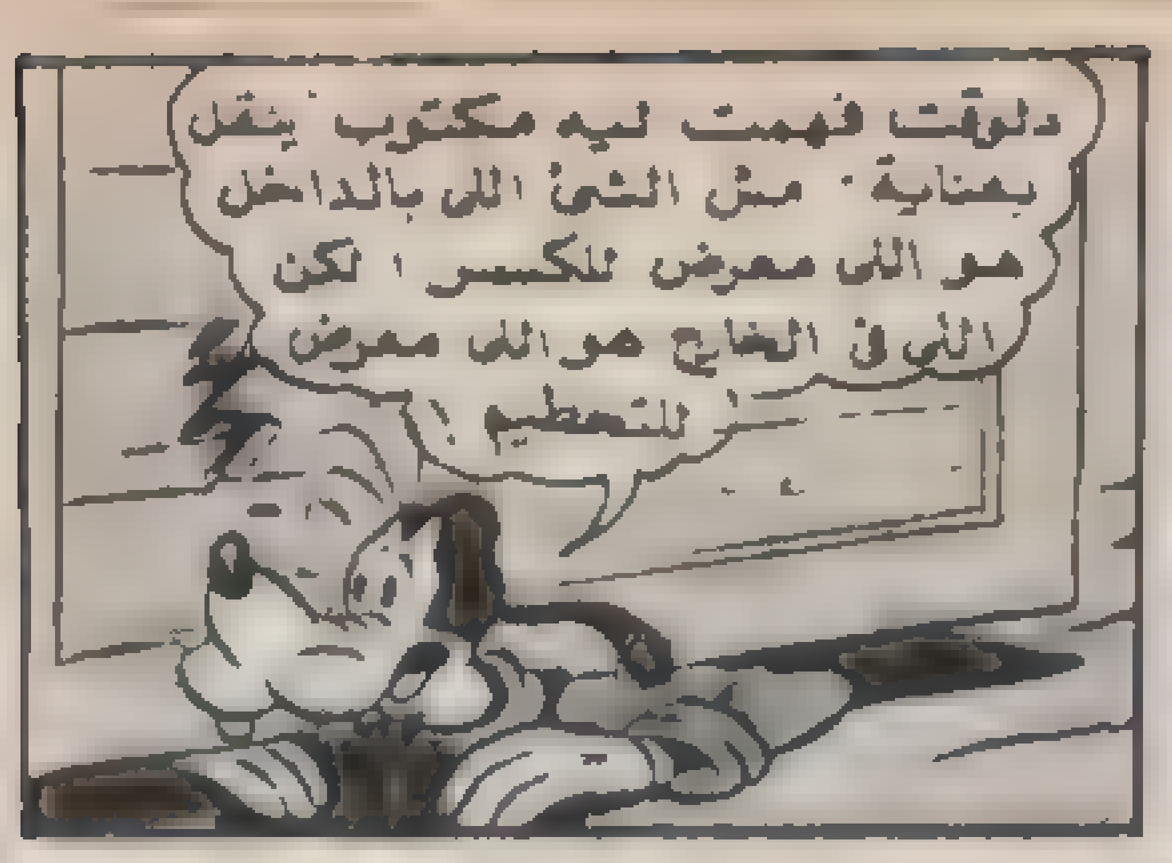


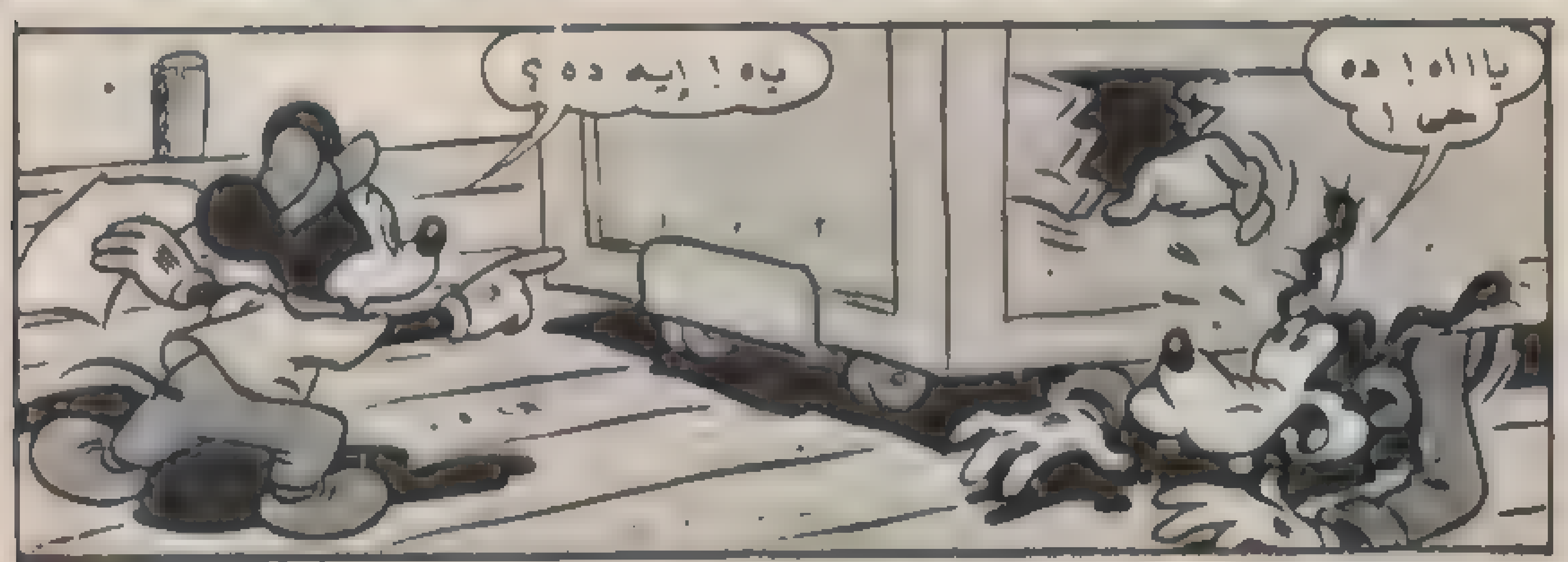


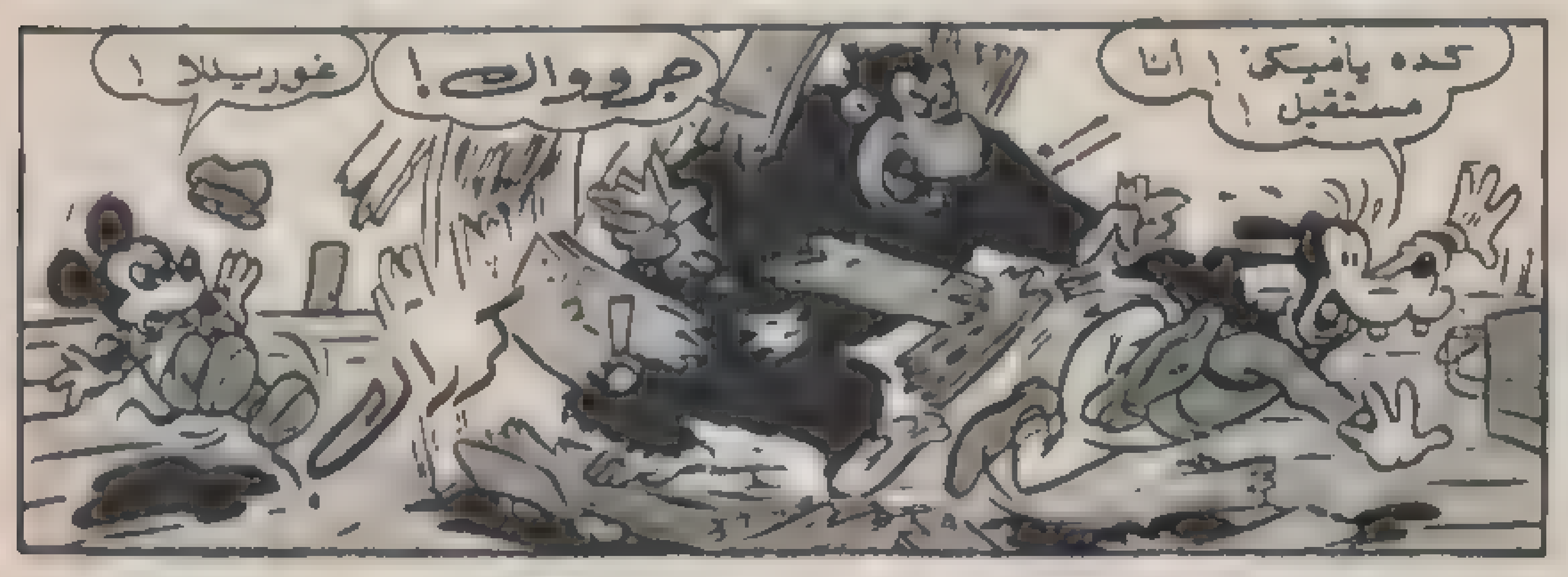


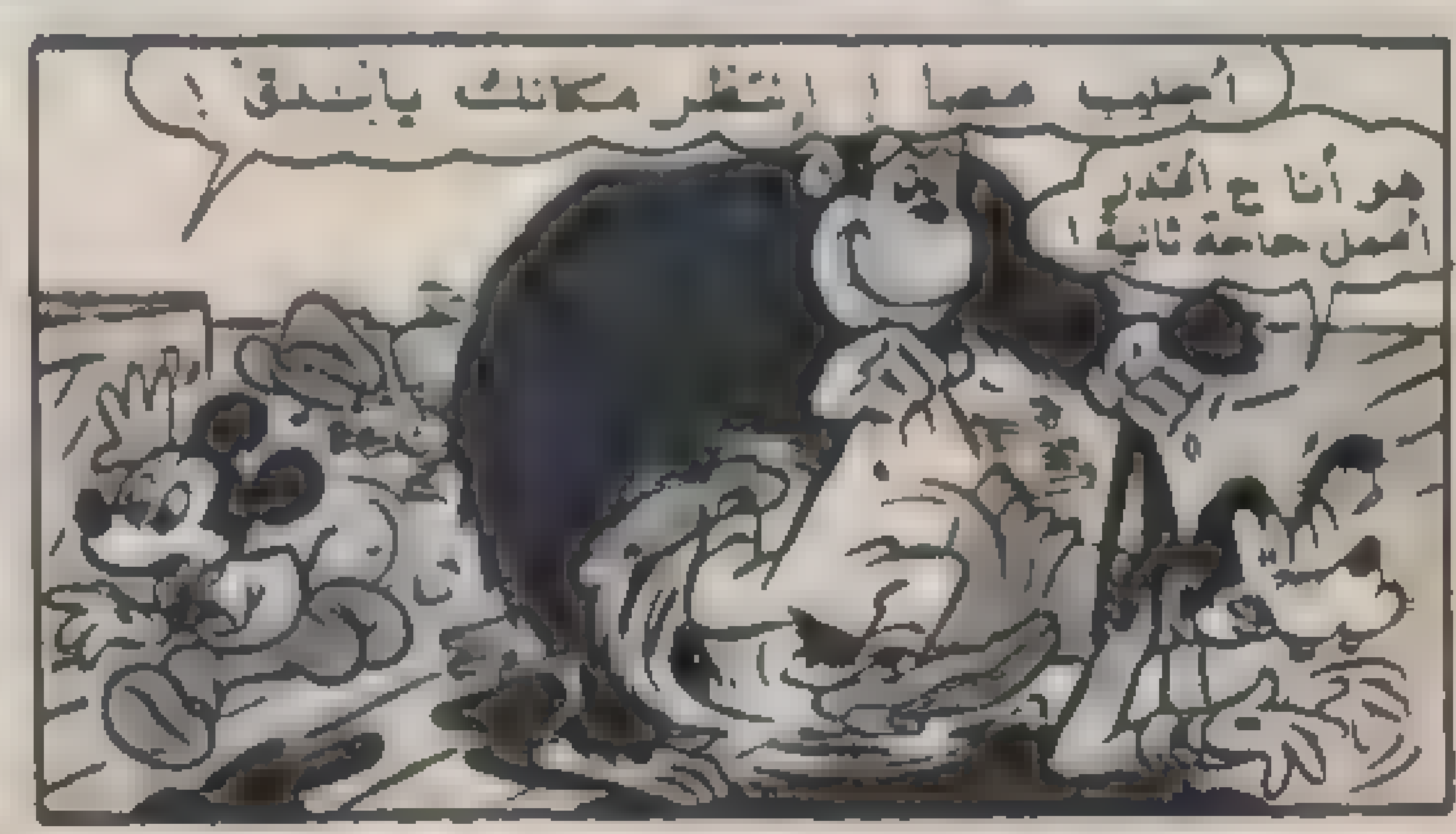

هويدا عبد الفتاح محمد ـ من اصدقاء ميكى

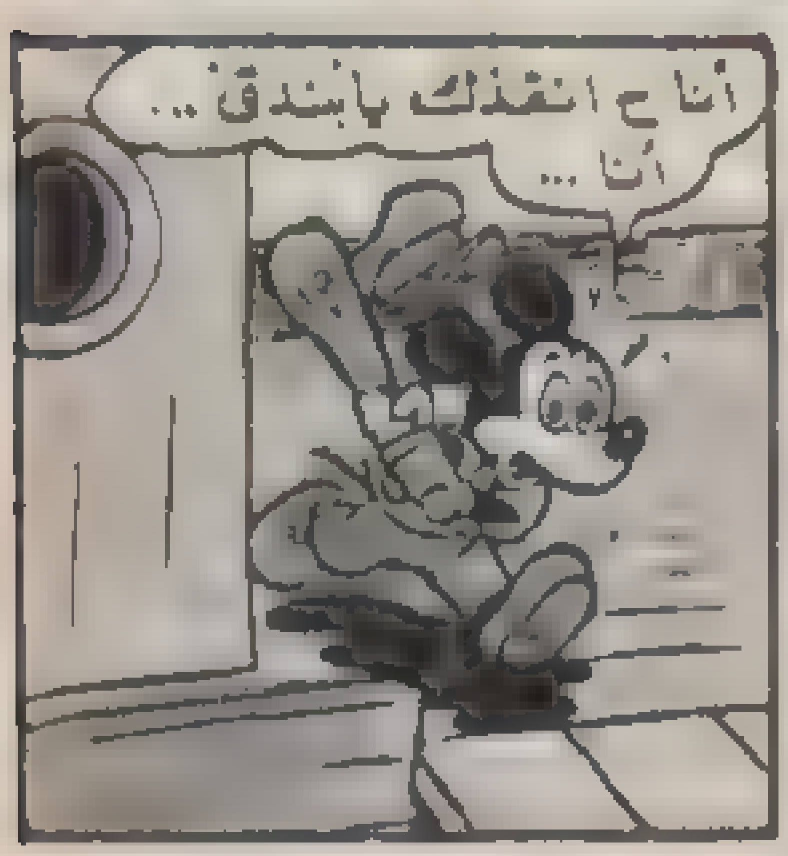








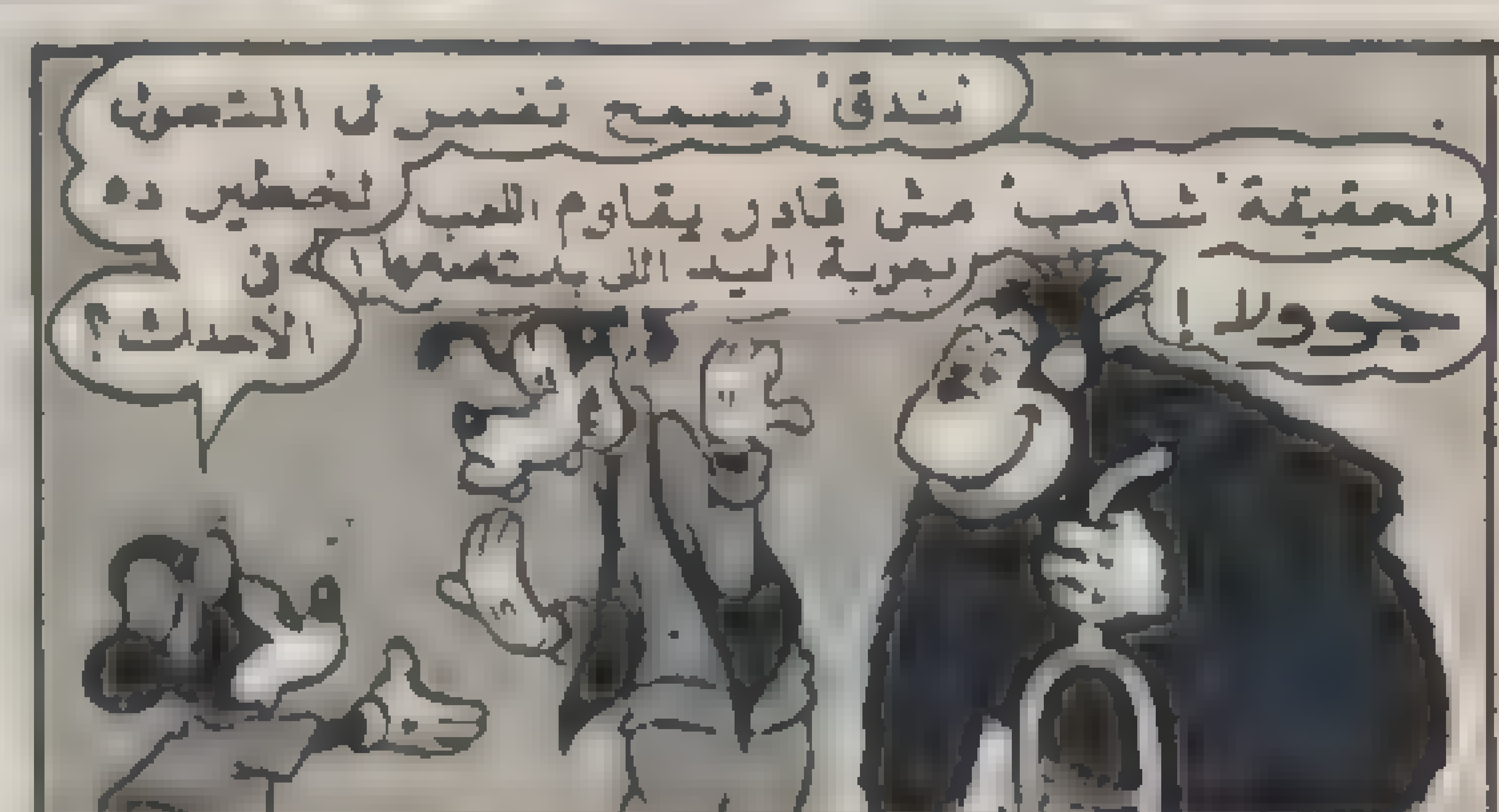




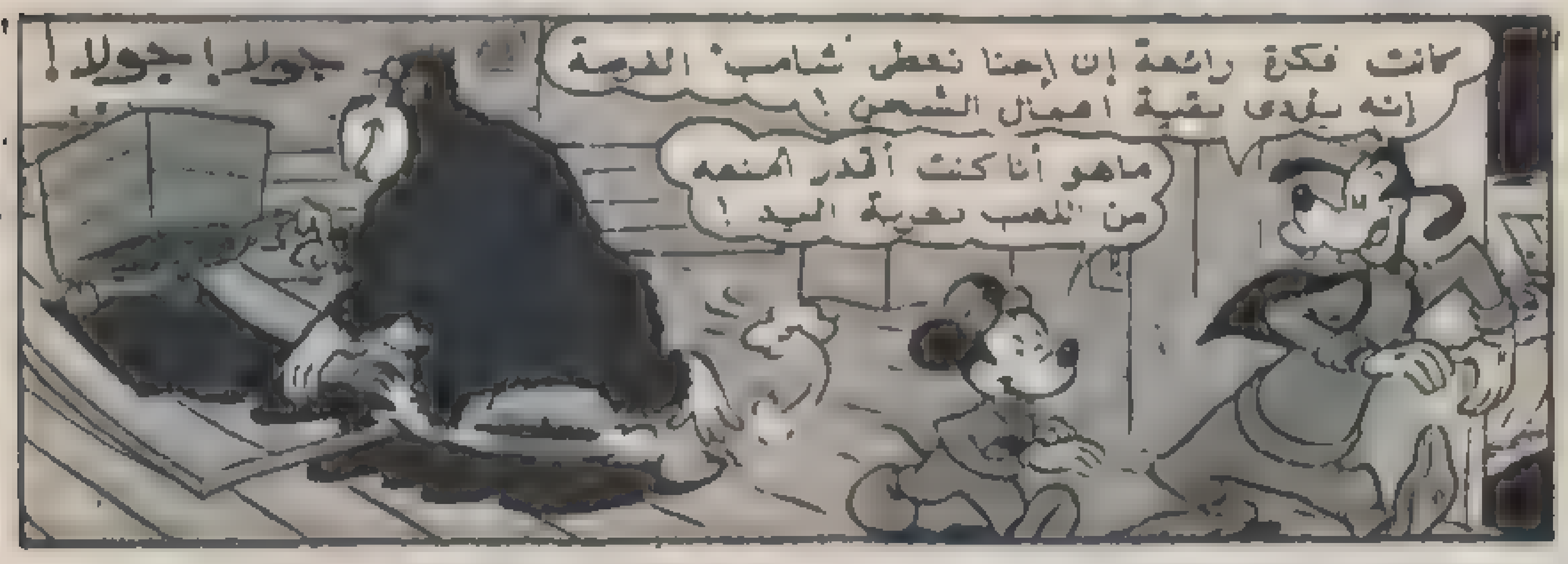
للمراسلة : ياسر حسنى محمد ـ ٢٤٧ ن ٤٢٩ متفرع من ش محمد حسين هيكل ـ المندرة البحرية ـ اسكندرية















للمراسلة : طارق ابراهيم عبد الرحيم - ٢٢ ش الشهيد احمد وصفى من ش عمر بن الخطاب-مصر الجديدة

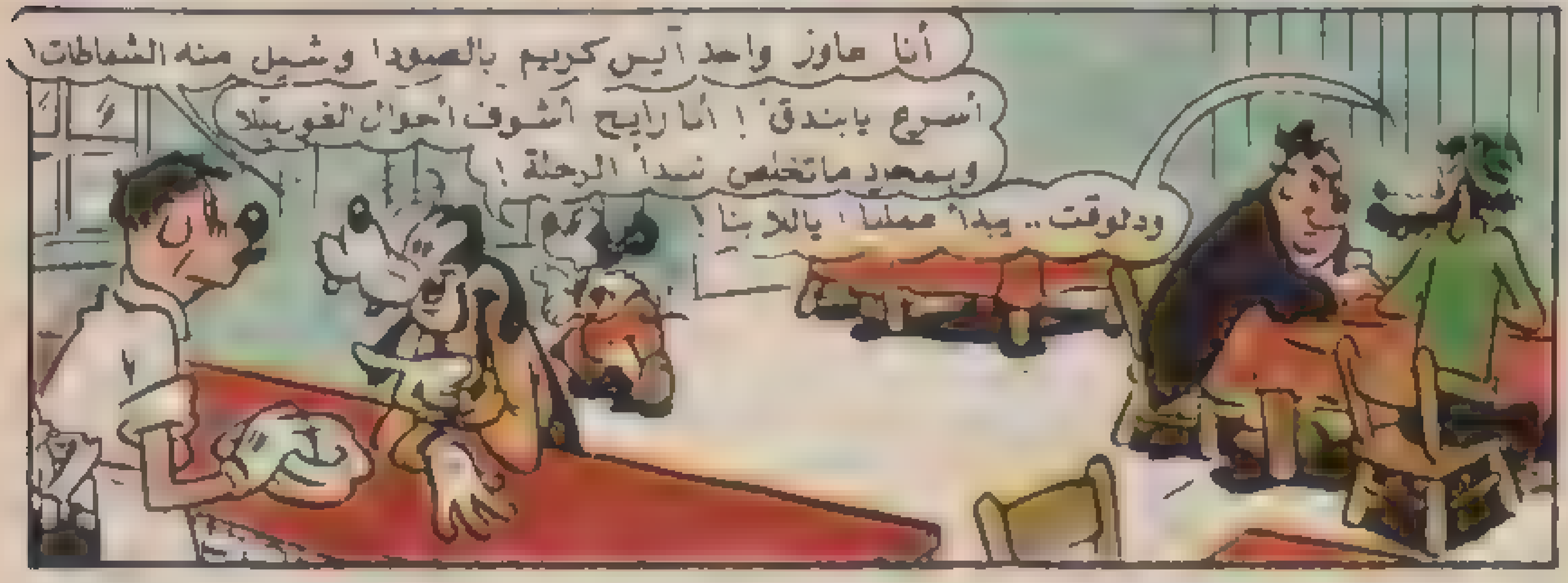



ويمكن المكافأة تكون برميل من الذهب!
ذهب!


سمعت بيقولوا ذهب؟
سمعت! وبرميل كامل من الذهب من أجل تسليم فوريللا!


المهم إحنا بنحصل على أجرنا من شركة النقل وبالتالي مش ح نقدر نعتمد باستمرار على المكافأة!
بوه! لكن مع شحنة مهمة! المكافأة بتصبح مسألة مؤكدة!


بيقول مسألة مؤكدة! إيه رأيك؟
أظن أعمالنا في التجارة والنقل لبحري قربت تنتهي ونبدأ عملنا الأصلي!

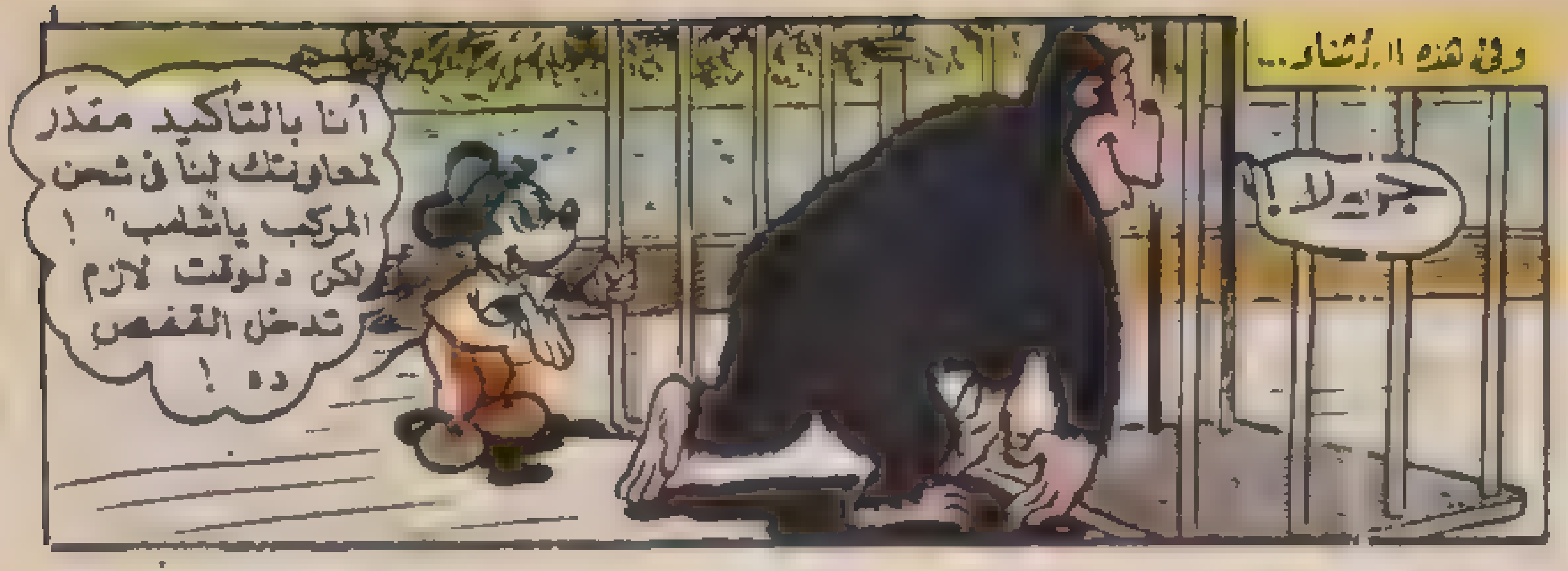

أنا عاوز واحد آيس كريم بالصودا وشيل منه الشماطات!
أسرع يا بندق! أنا رايح أشوف أحوال الغوريلا وبمجرد ماتخلص نبدأ الرحلة!
ودلوقت.. يبدأ عملنا! بالإمانة!

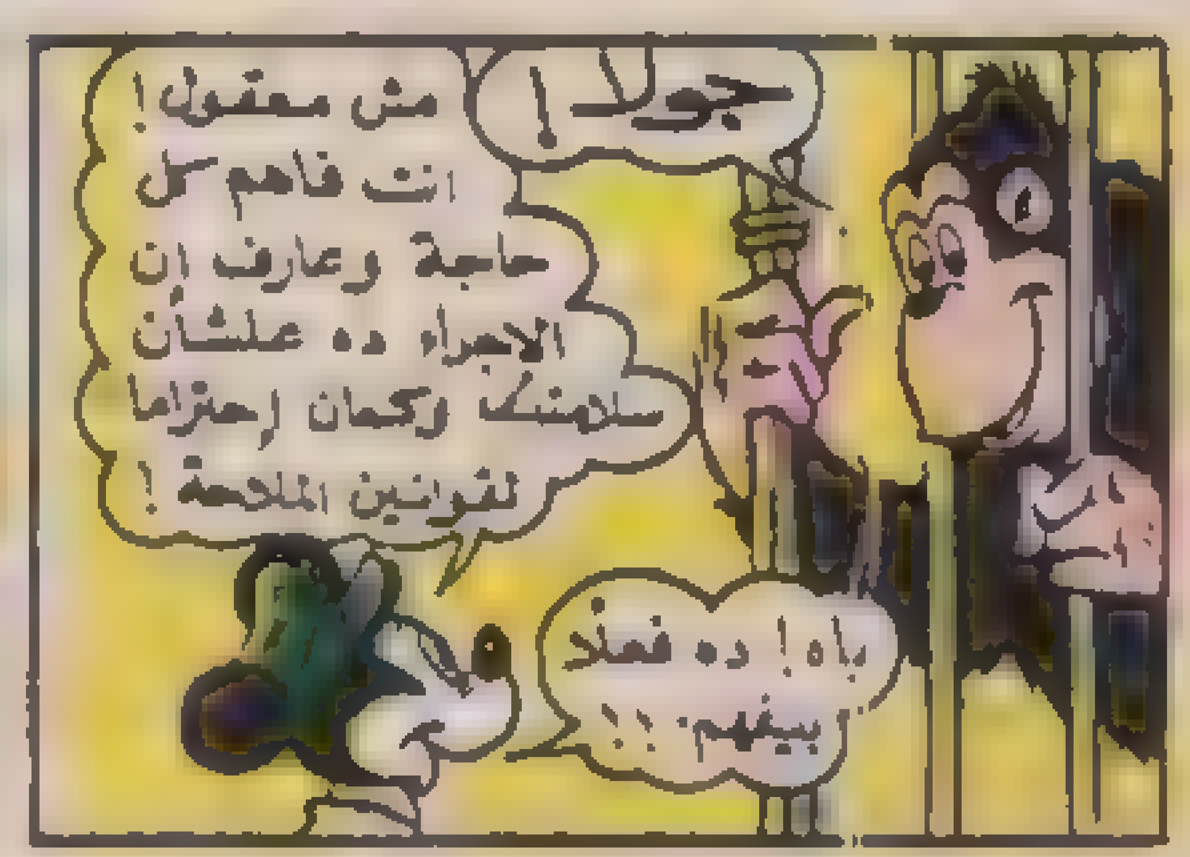

مش معقول! مين؟ فزدق؟ بعد كل السنين دي إزيك! إيه رأيك تأخذ واحد آيس كريم على حساب صديقك القديم؟
لأ مش ممكن! على حسابي!
تسيه!


بوه! على حسابك! شكرا يا أصدقاء! لكن في الحقيقة أنا إسمي مش فزدق!
حاجة غريبة جدا! ده انت تشبه فزدق تمام!


للمراسلة : محمد احمد انور - ش الحاج محمود عبد الله - ميدان لشتر - الظاهر - القاهرة

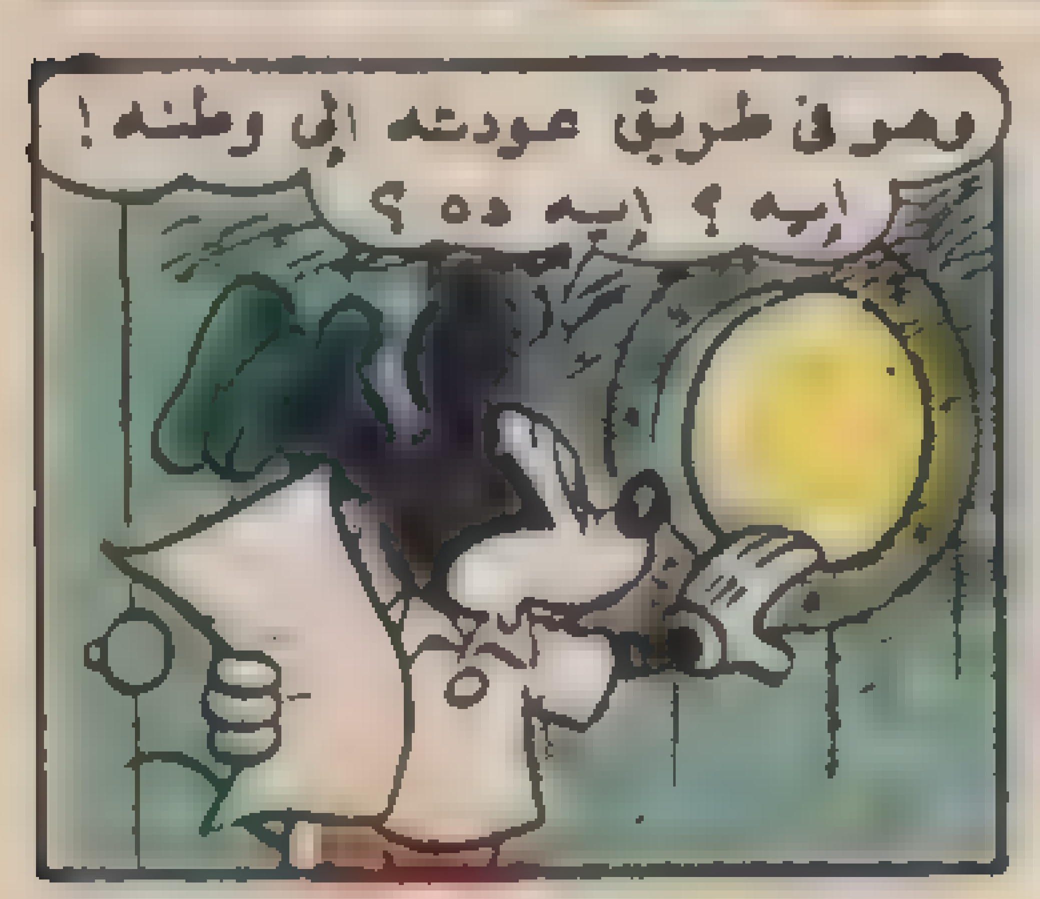


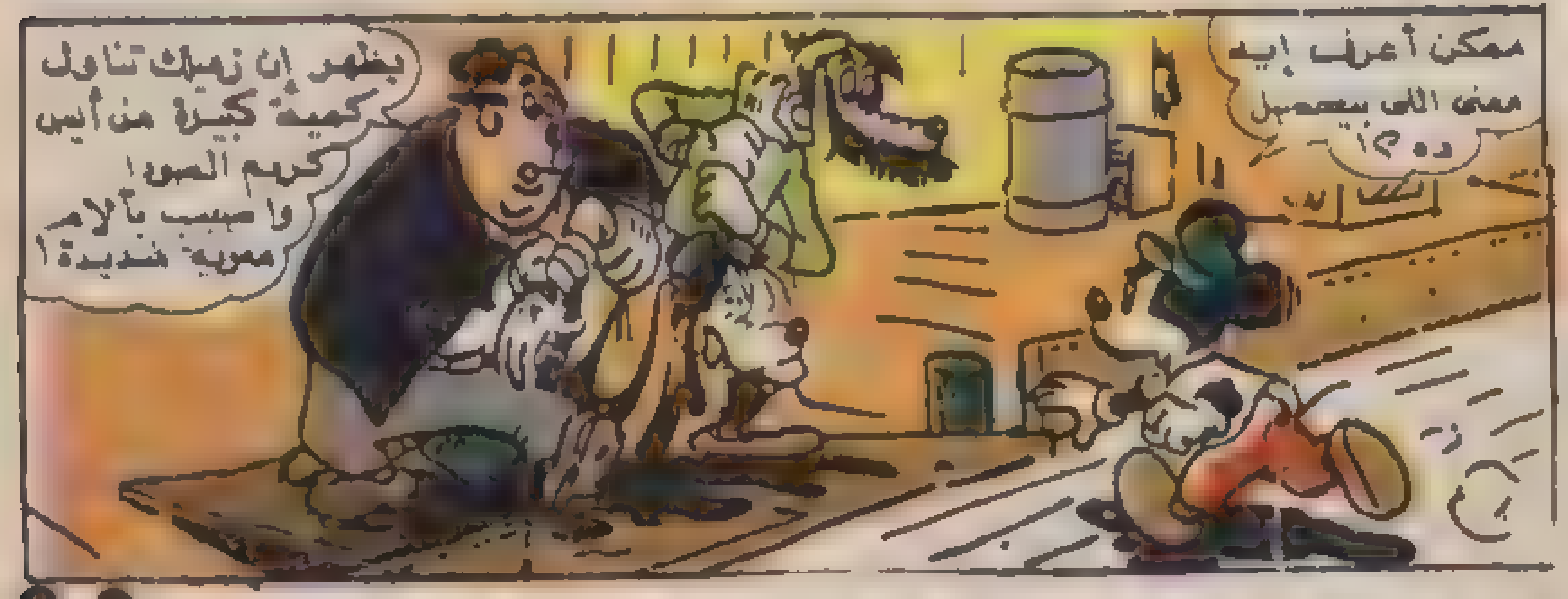








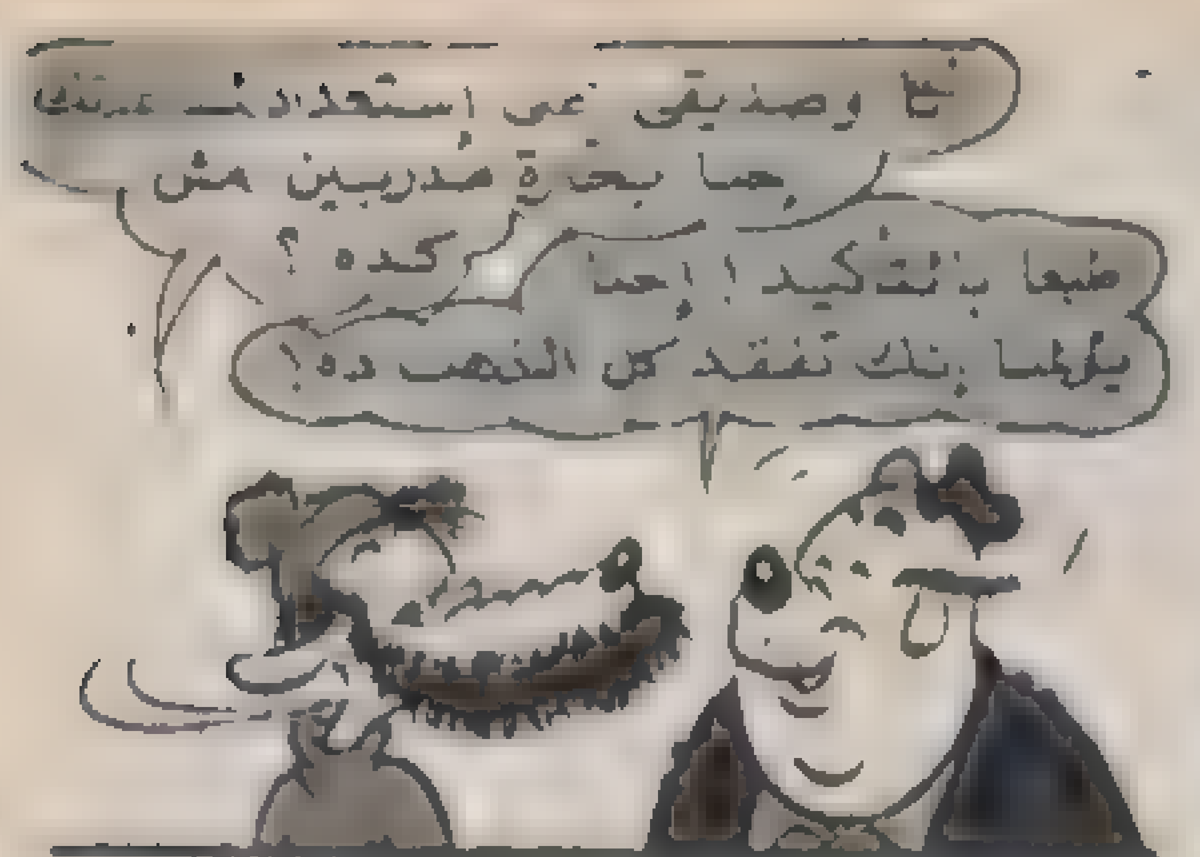




للمراسلة : سيد محمد السيد العربي - باب الشعرية - ش باب البحر - عطفة الروبي رقم ٢



بندق مسبق وحدثتك
من كل الآيس كريم
بكثرة دلوقت ح تأخر
في تسليم الفوريلا !
على مهلك
ياصديقي !



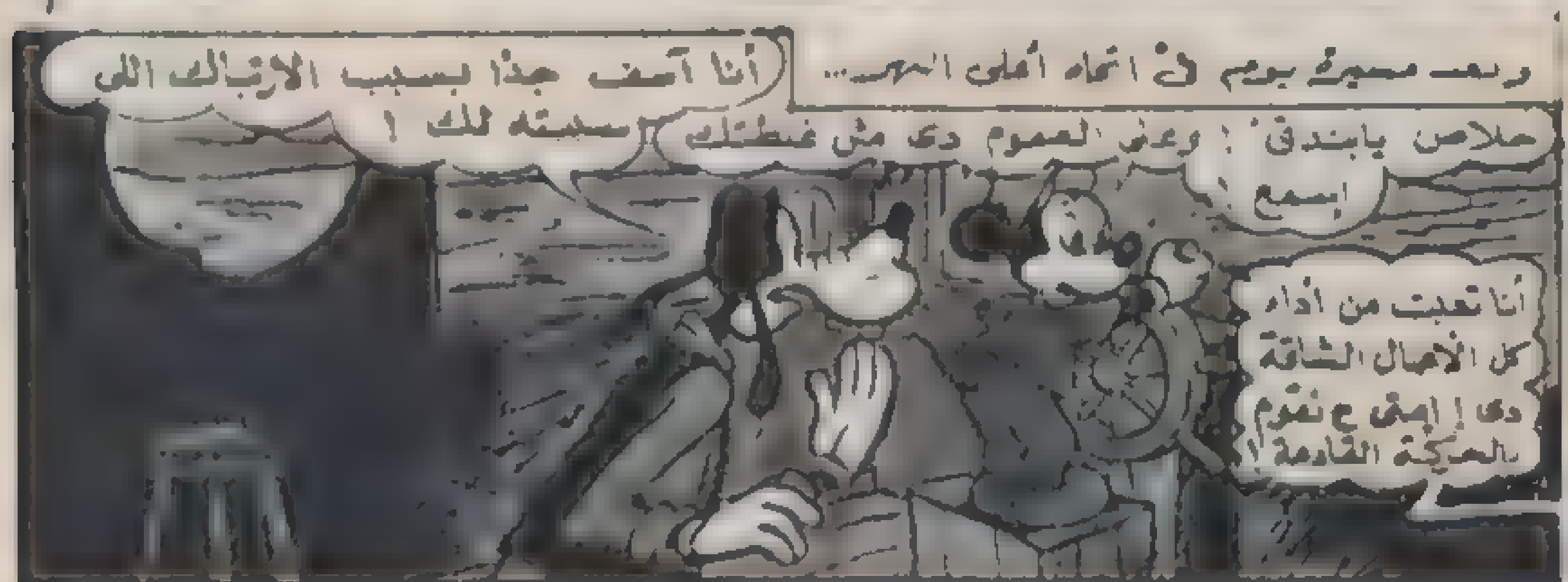
أنا وصديقي في إستعداد عندك
إحنا بحارة مدربين مش
كده ؟
طبعا بالتأكيد ! إحنا
بلاما بنك تفقد كل الذهب ده !



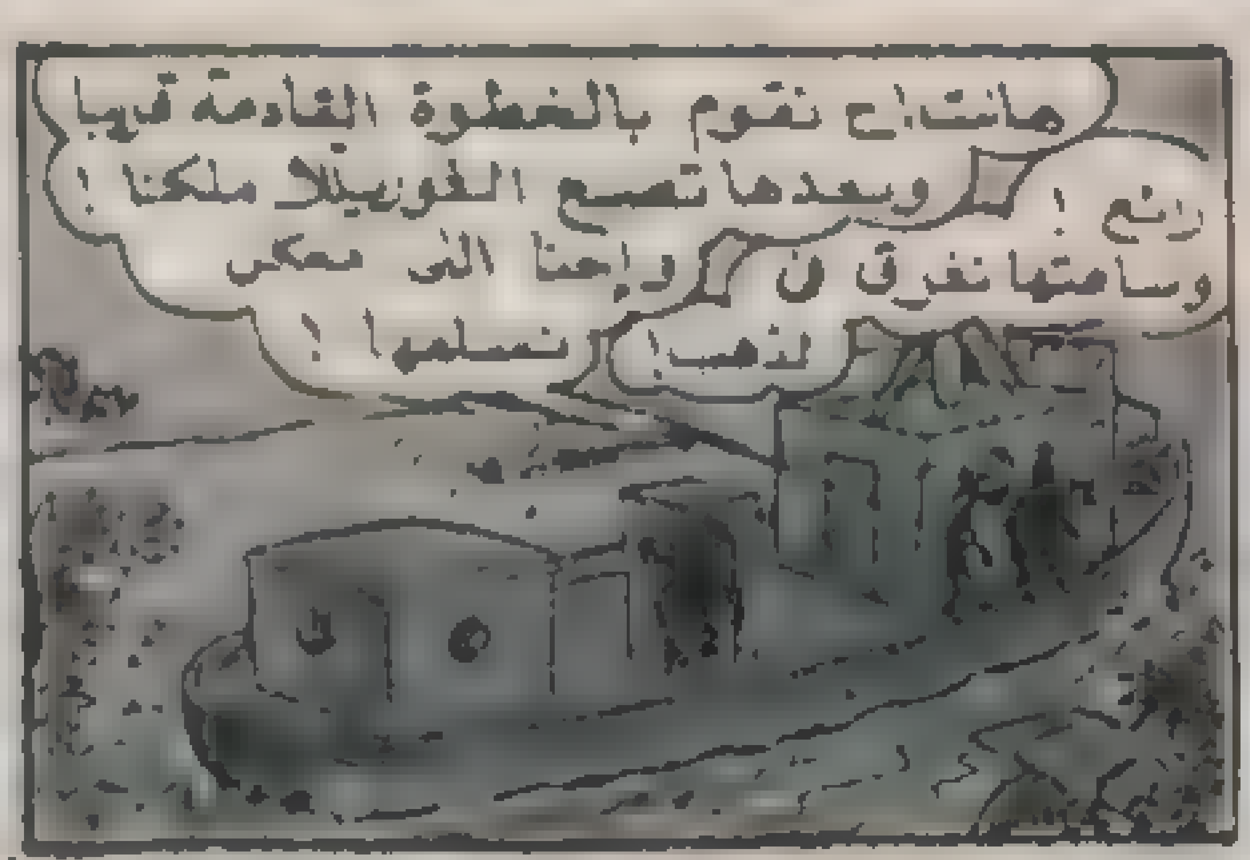
ذهب ! هو ده السبب ! هم أكيد
إحنا ح نساعدك بلا مقابل !
نعم
اللي أضروا
بندق بتناول
كمية كبيرة
من الآيس كريم !



ونظرا للظروف أنا مضطر أقبل
عرضكم ! تعالوا بنا إلى السفن
نعم ياكابتن !



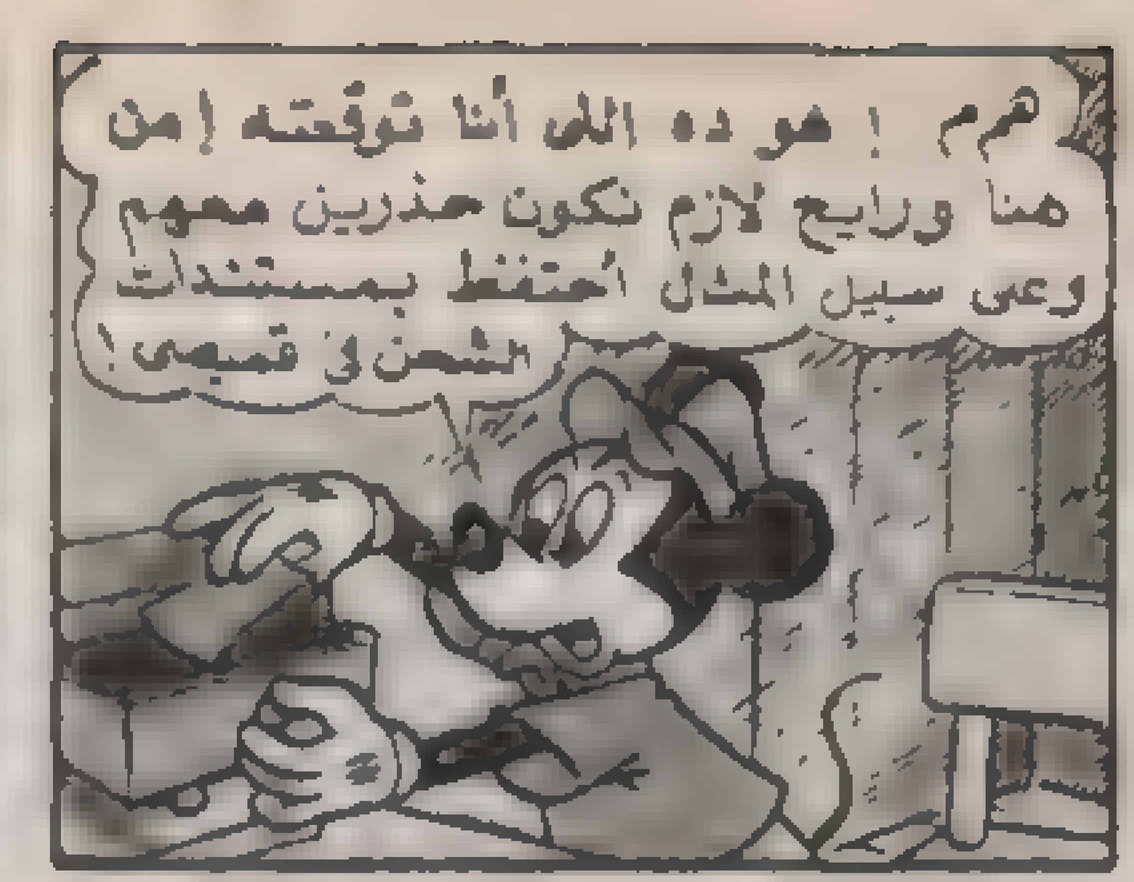
وبعد مسيرة يوم في اتجاه أعلى النهر...
أنا آسف جدا بسبب الارتباك اللي
سببته لك !
خلاص يابندق ! وعلى العموم دي مش غلطتك
إسمع
أنا تعبت من أداء
كل الأعمال الشاقة
دي ! إمش ح نقوم
بالحركة القادمة !



ماشي ! ح نقوم بالخطوة القادمة فورا
وبعدها تصبح الفوريلا ملكنا !
رائع !
وساعتها نغرق في الذهب !
وإحنا اللي معكم
نسلمها !

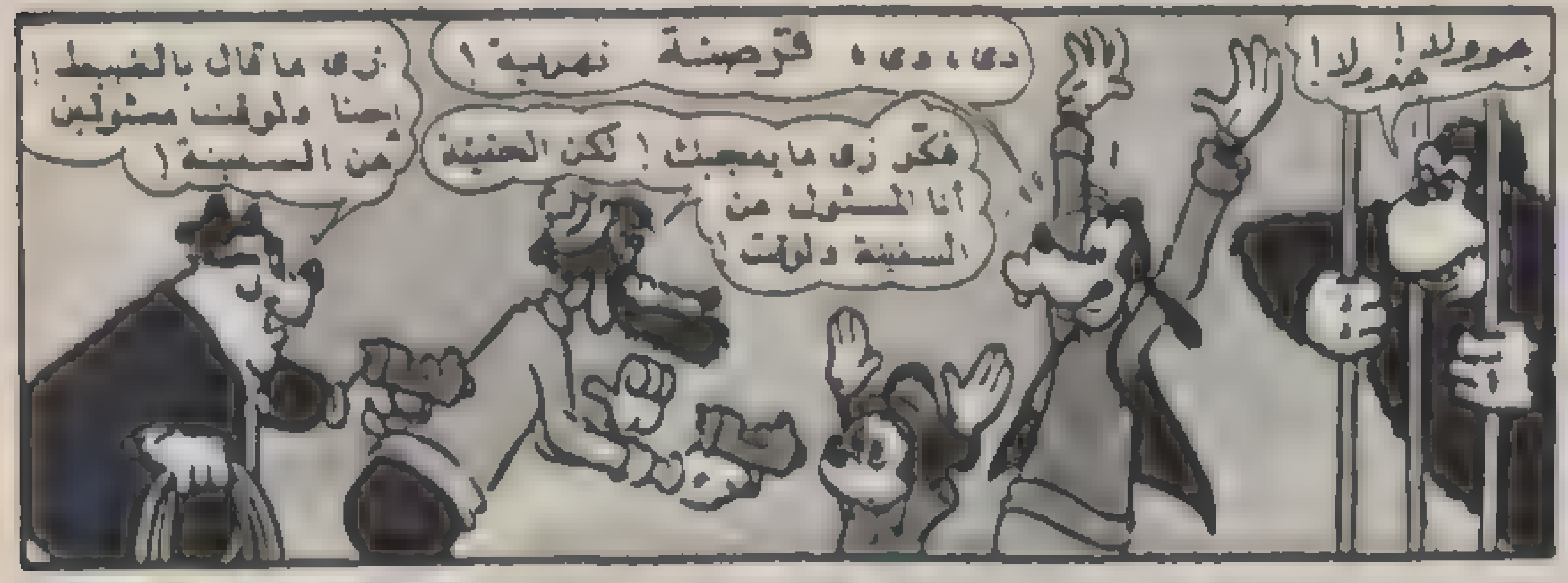


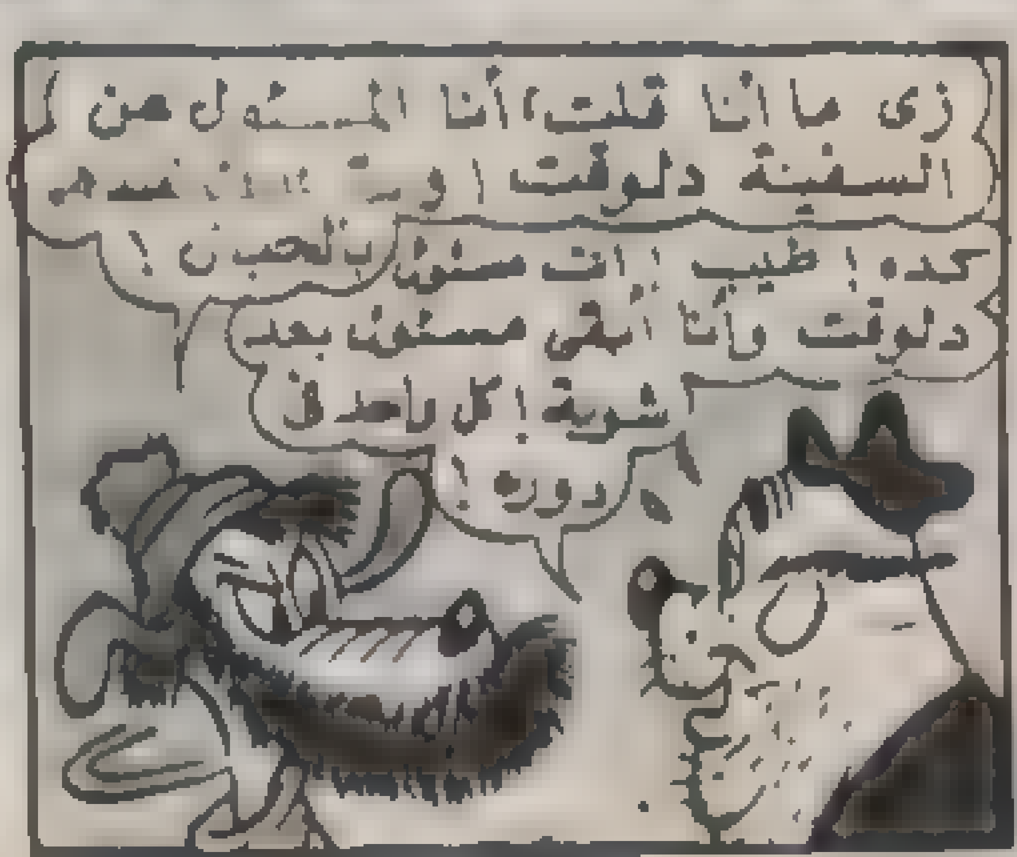
ميكي ! دول بيخططوا لتسليم
الفوريلا بأنفسهم والحصول
على البقشيش بتاعنا !


هم م ! هو ده اللى أنا توقعته ! من هنا ورايح لازم نكون حذرين معهم وعلى سبيل المثال أحتفظ بمستندات الشحن فى قميصى !


مش ضرورى كل واحد يعرف خصوصيات صديقنا العزيز الغوريللا !
ومين اللى يهمه الخصوصيات ! هم ح ياخدوا لمتشيش بتاعنا !


جولا ! جو
وعموما هو مش سر ! أكيد الغوريللا دى حيوان له قيمة ! ده واضح جدا فى حسن تدريبه !
وأكيد صاحبه ح يدفع مقابل ممتاز علشان يستعيده !


جوولد ! جوولا !
دى ، دى ، قرصنة نهريه !
فكر زى ما يعجبك ! لكن الحقيقة أنا المسئول من السفينة دلوقت !
زى ما قال بالضبط ! إحنا دلوقت مسئولين من السفينة !


زى ما أنا قلت ، أنا المسئول عن السفينة دلوقت !
كده ! طيب إنت مسئول بالحصان ! دلوقت وأنا أبقى مسئول بعد شوية ! كل واحد فى دوره !


إنت مش شاعر إنك ناسى حاجة ؟ إزاى ح نعرف طريق قبيلة لبنجو ؟ إذا كان إحنا نفسنا مصرنا مارحنا هناك ؟



جولا! جولا!
إنت بتهزر.. لغوريللا سعيدة. أكيد إحنا مش بعيد عن بلده!



مش معقول ياميكي! يبدوا إنه نسي كل حاجة عن الورطة اللى إحنا واقعين فيها!



طبعا: كل اللى هو مهتم به هو العودة إلى وطنه! والآن إستمروا فى المسيرة!
إحنا محبوسين فى قبو داخل سفينتنا وكل ده بسبب غلطتى أنا!
إهدأ يابندق أنا واثق إن الغوريللا ح تنقذنا!



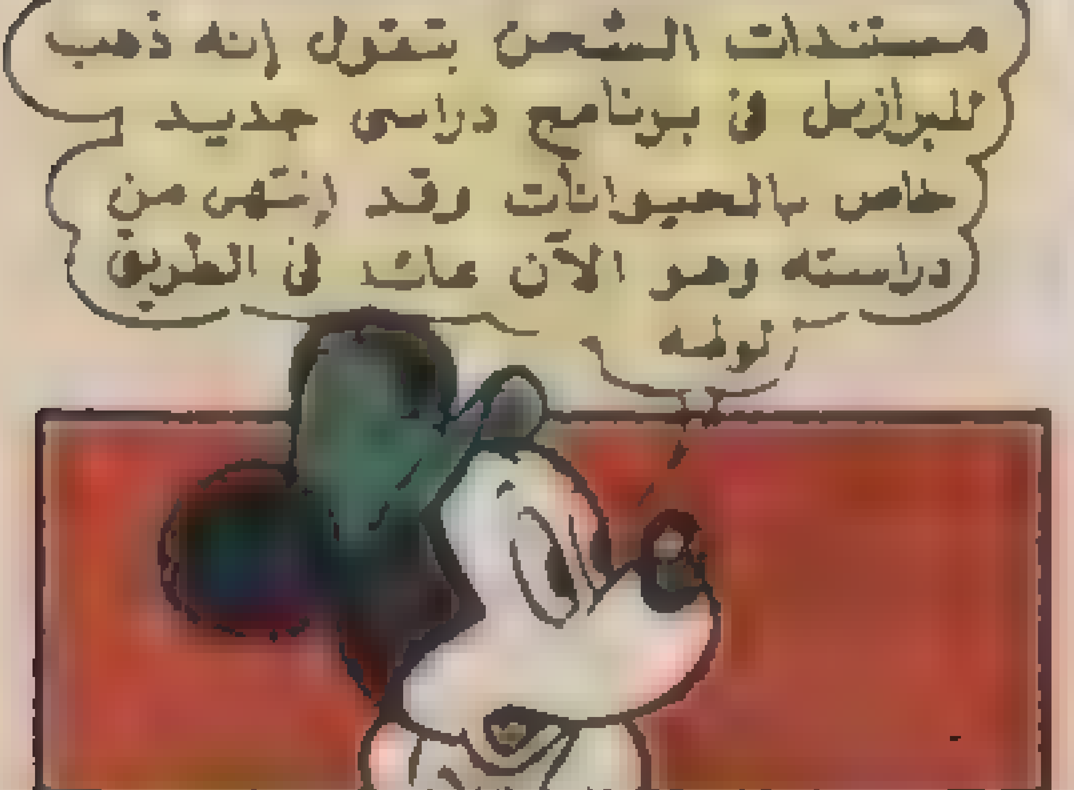
تنقذنا! إنت بتهزر! شوف... ده حضه أنفسه ولا مهتم بنا!
صبرك يابندق!

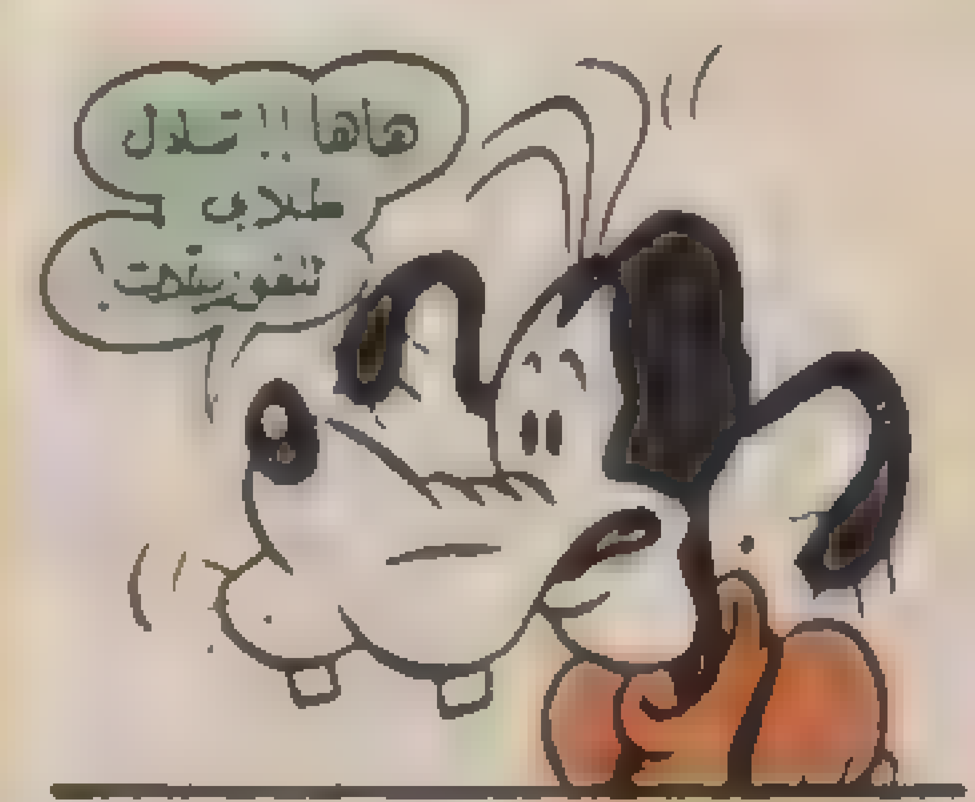


وآخرة الصبر! ياه! الغوريللا الضخمة جرى لغرفة القيادة وتولى قيادة المركب!
مش معقول: يبدوا إنه حصل على دروس فى قيادة السفن!







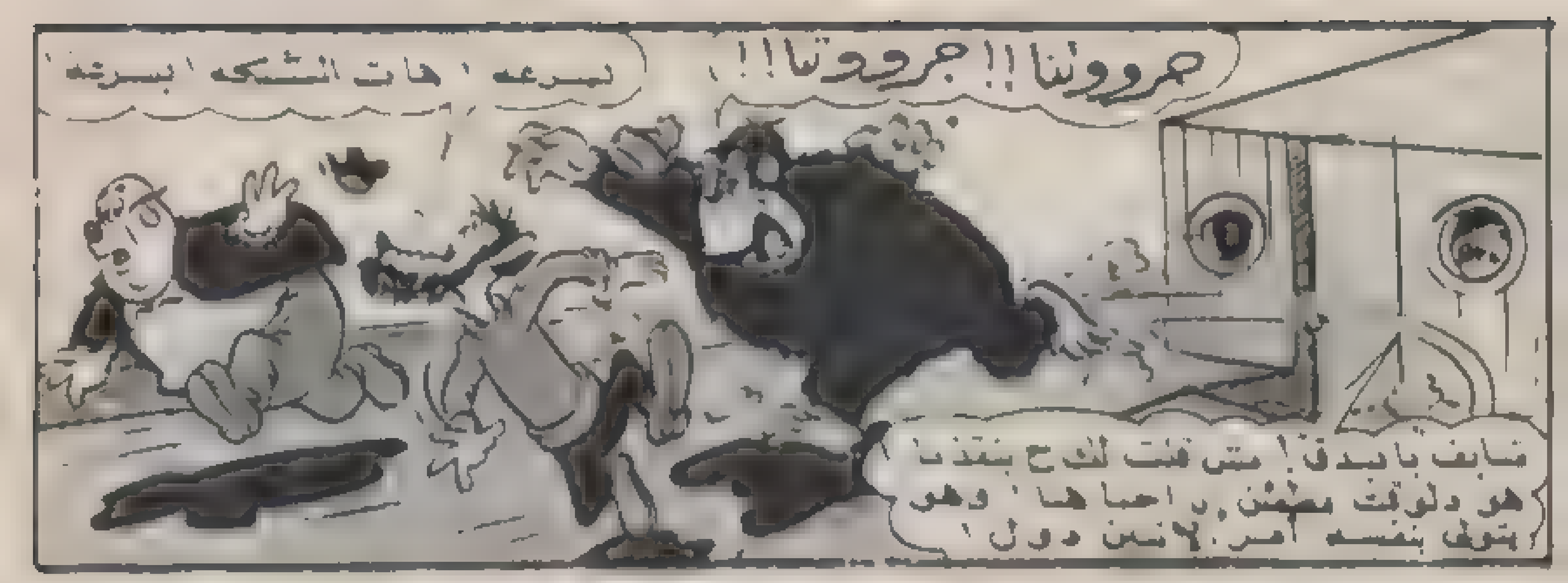


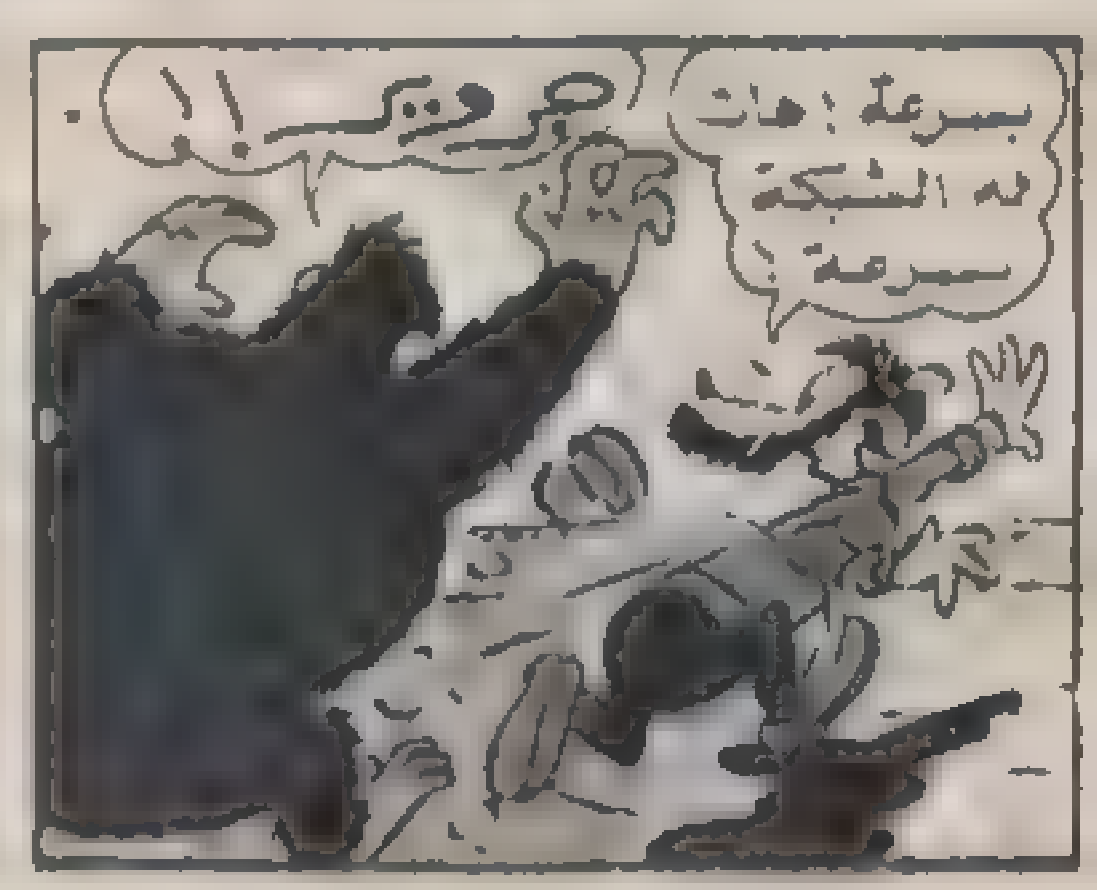


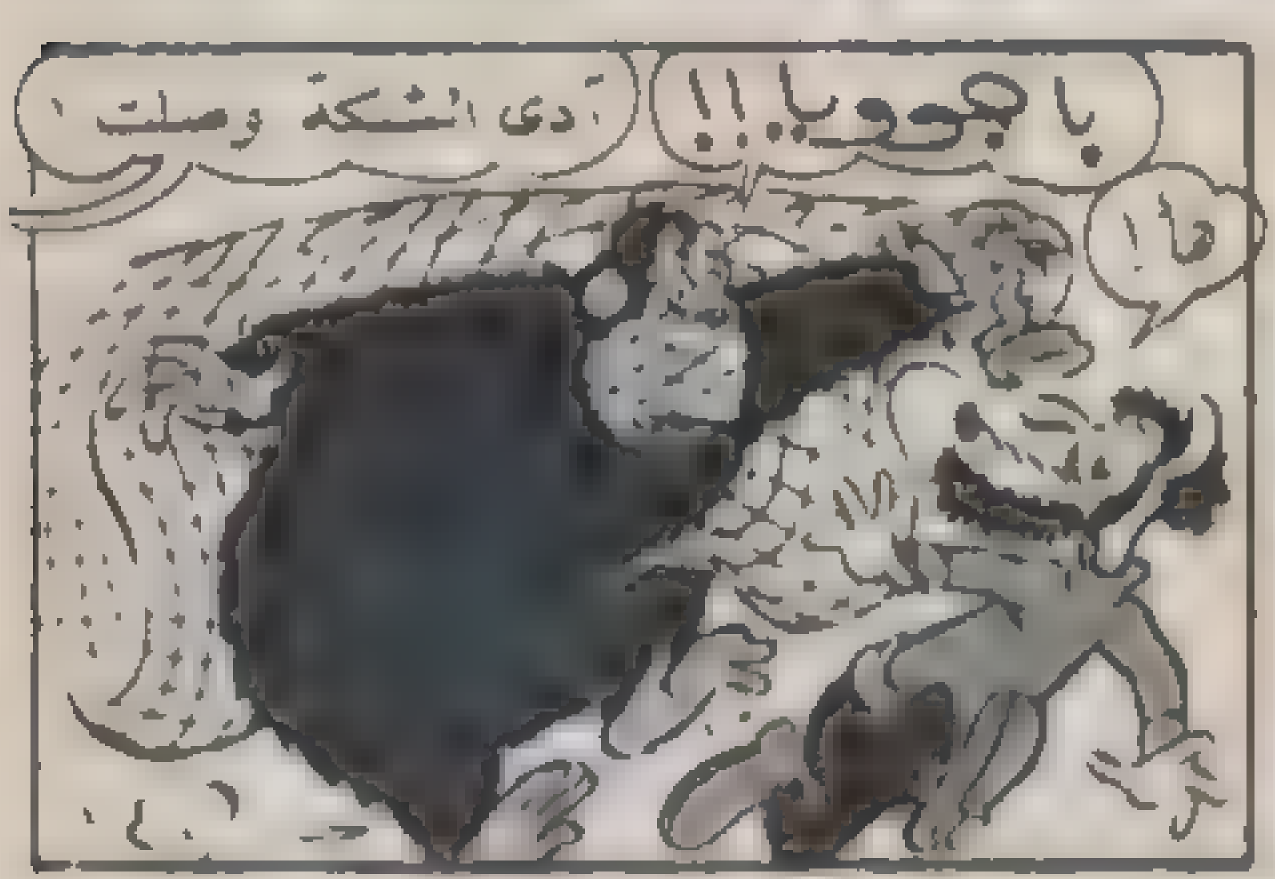


للمراسلة ؟ طارق محمود سمير - اسوان - عمارات النادي - عمارة هـ - الدور الخامس











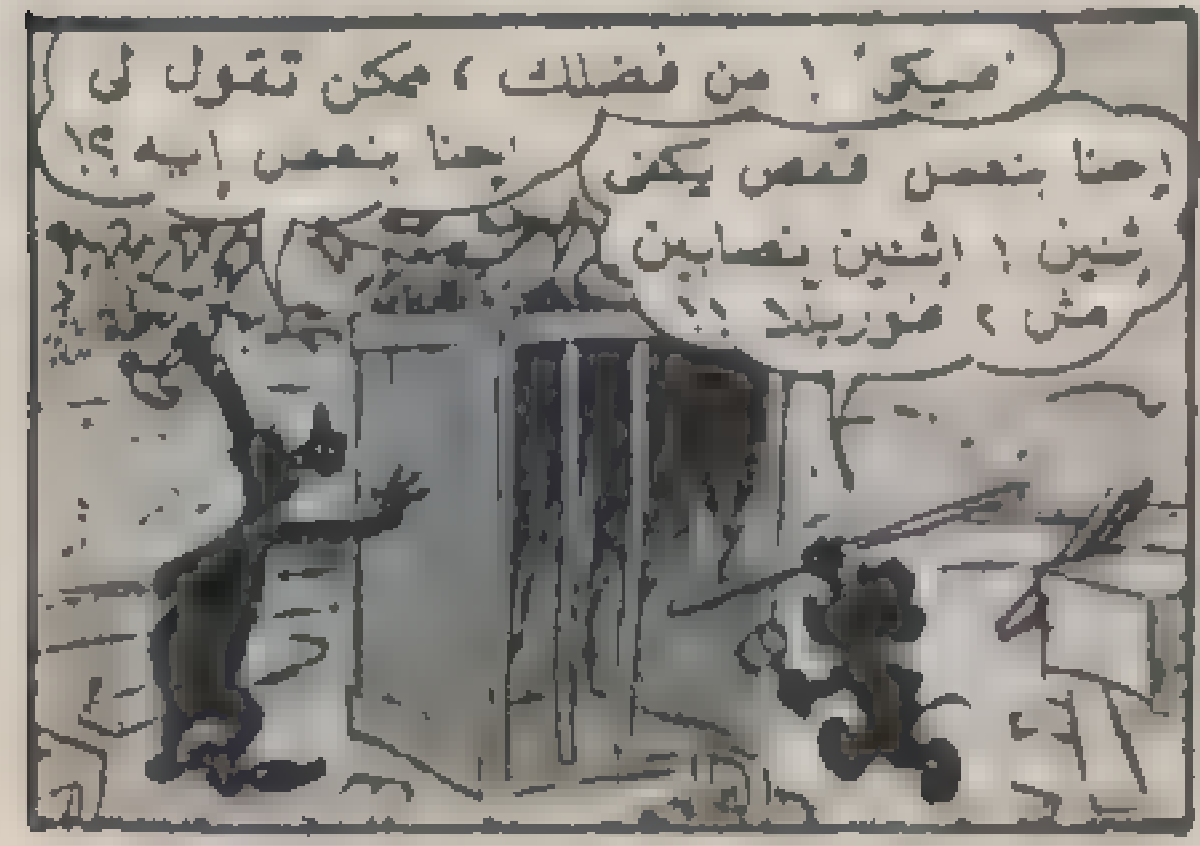


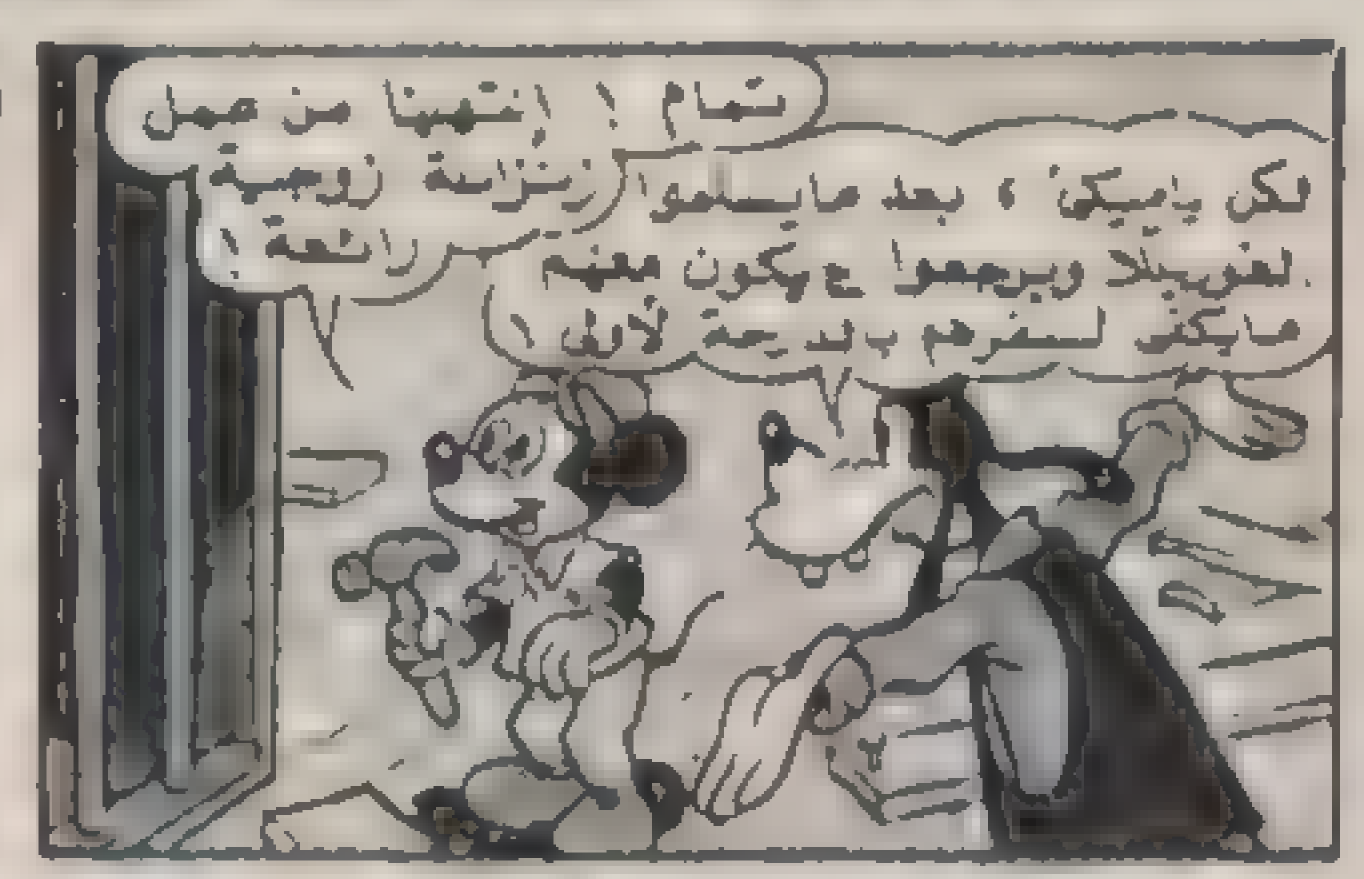


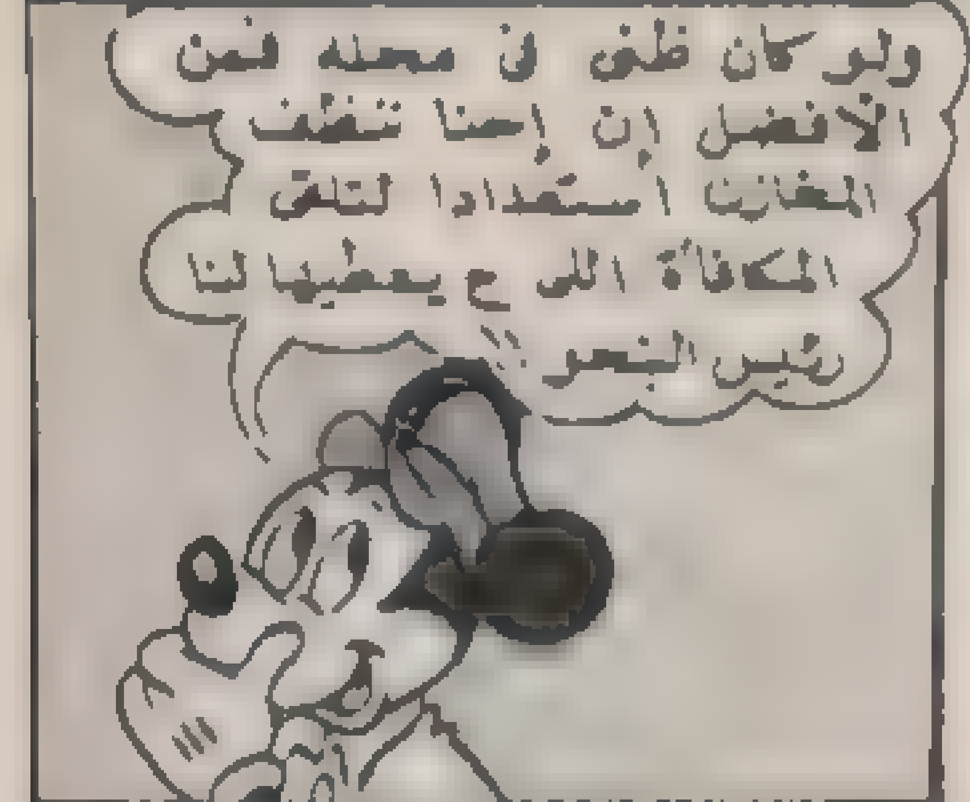
للمراسلة : محمد عبد الحكيم ابو زيد - الاسكندرية - ٥٩ ش الشيخ طموم بالورديان







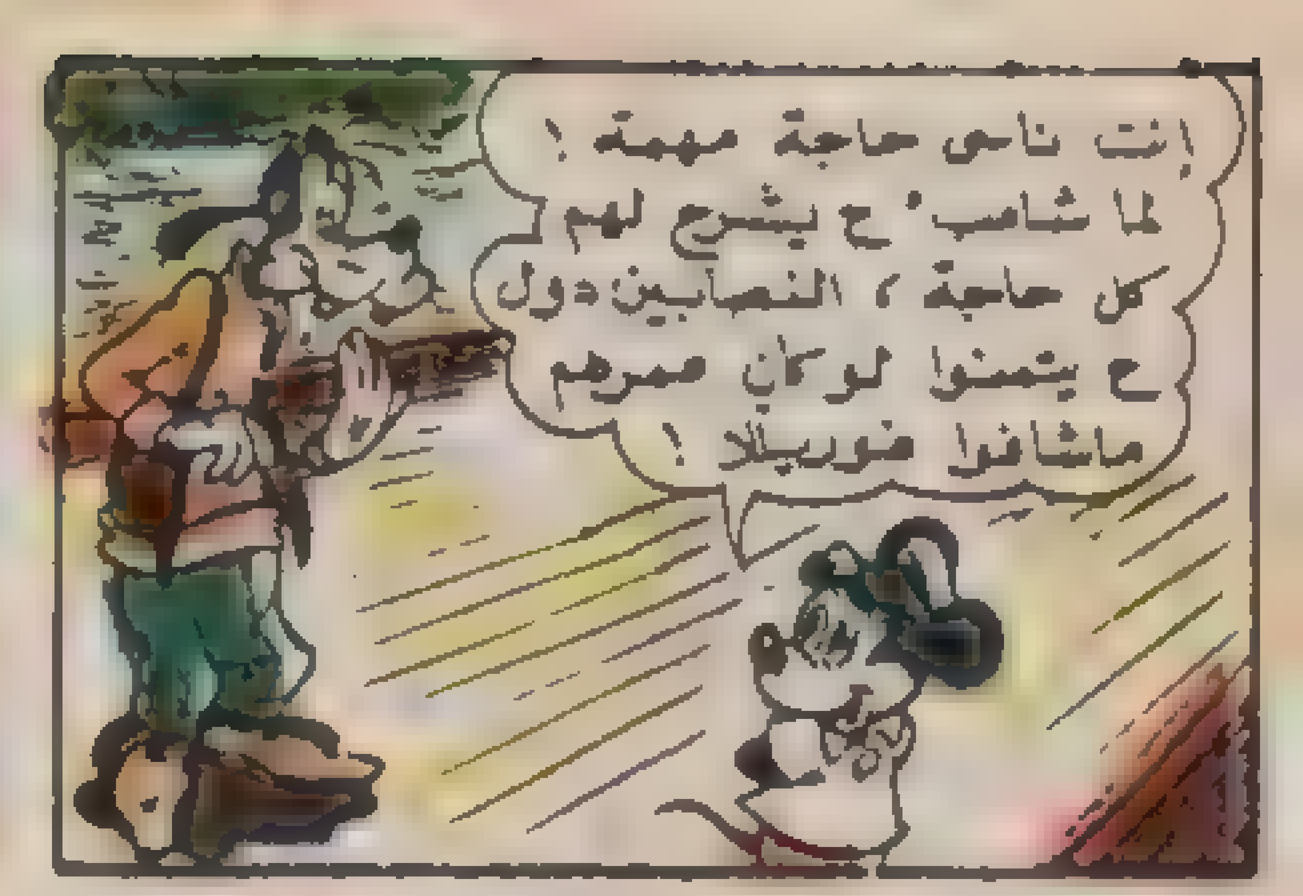




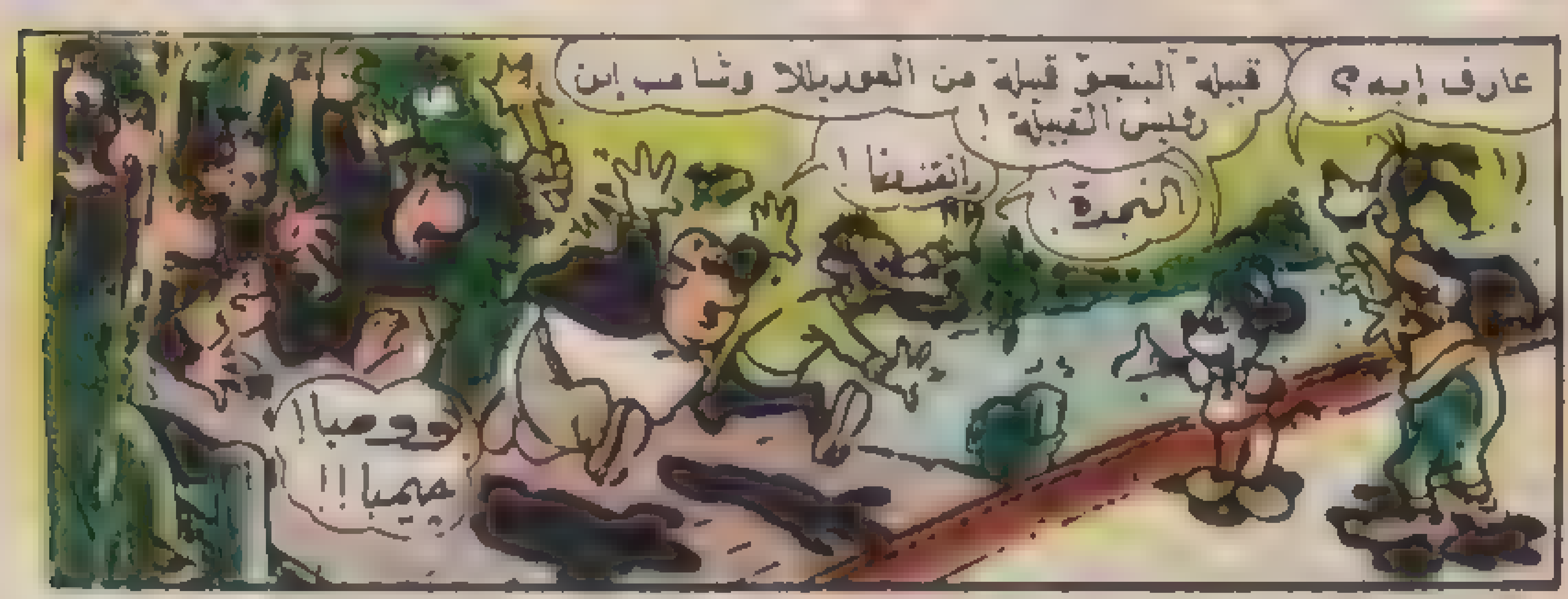


للمراسلة : هشام عوض الله الجوهرى - ش مرزوق - حارة محمد عبد نمرة ٥ - الترعة البولاقية

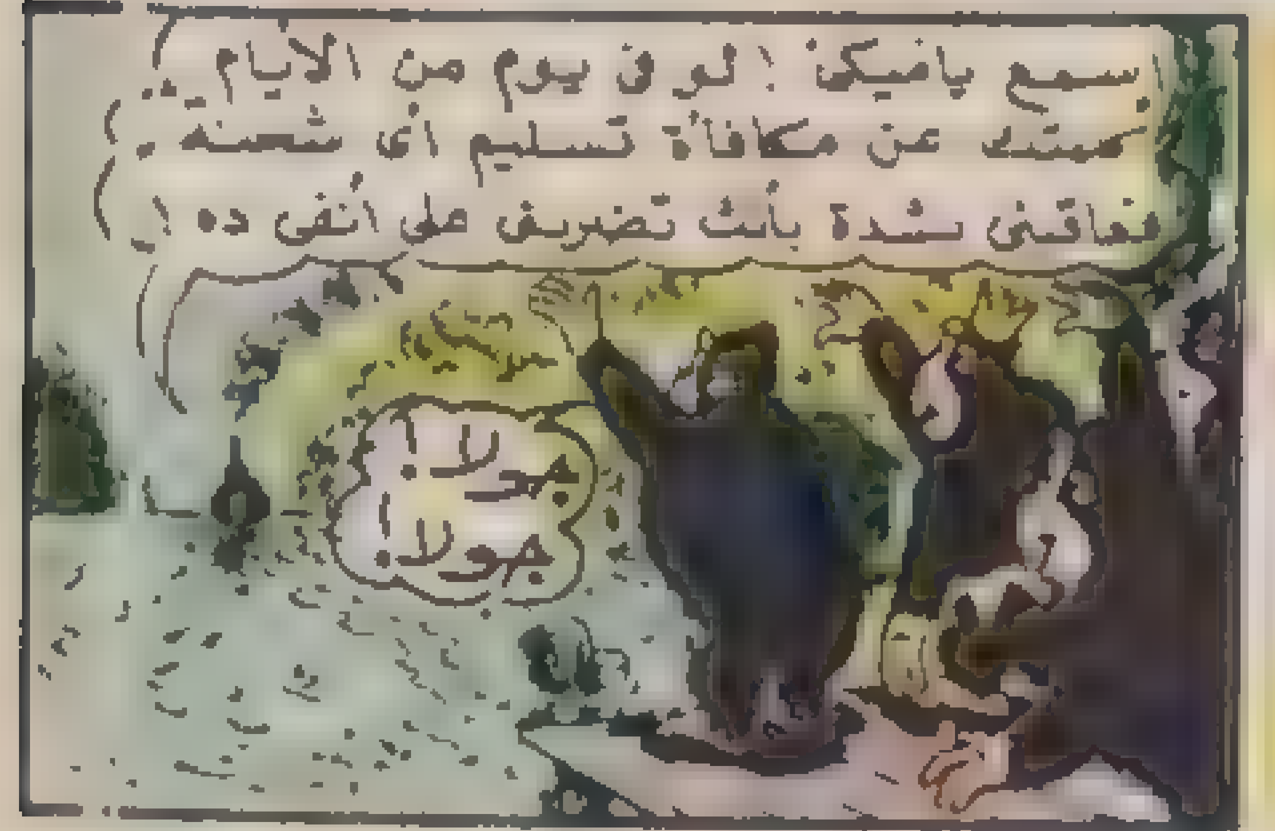


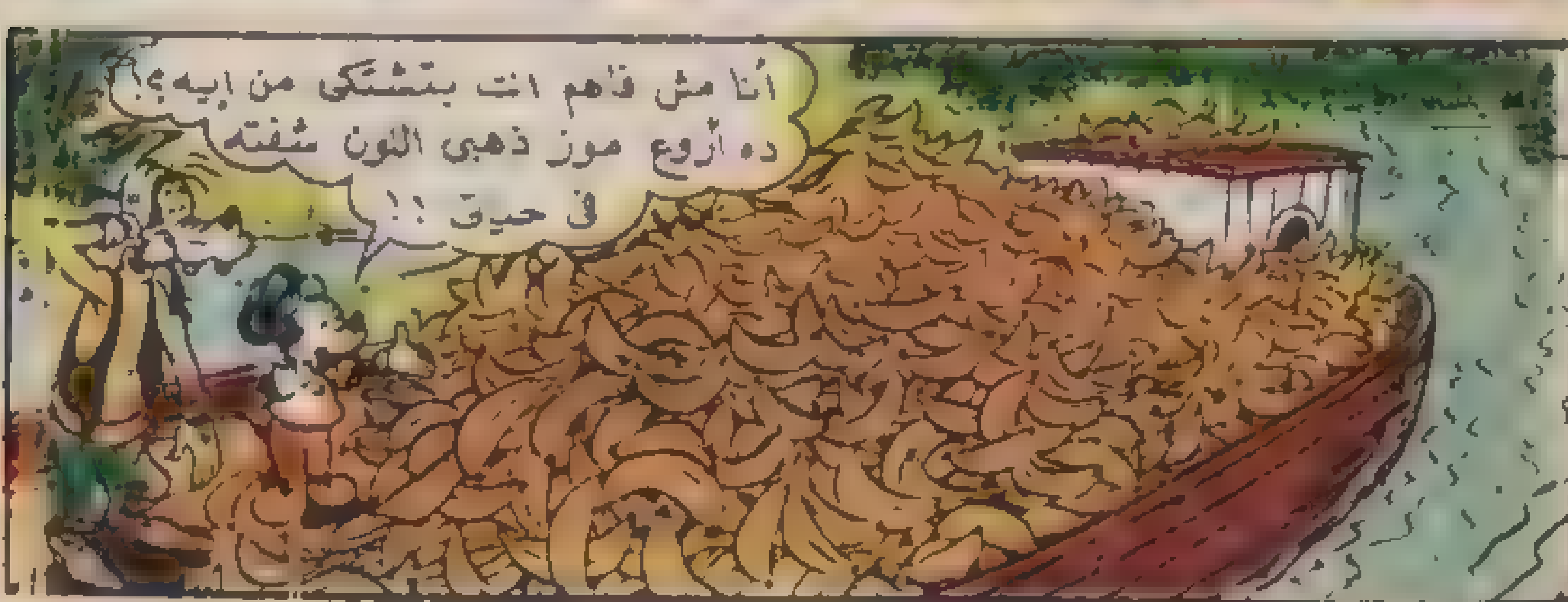

إنت ناسى حاجة مهمة ! لما شامب ح يشرح لهم كل حاجة ، النصابين دول ح يتمنوا لو كان عمرهم ماشافوا غوريلا !


أنا سمعت كل حاجة . لكن غوريلا تشرح اللى حصل إيه حاجة صعب نفهمها !
مش ح يكون صعب لو عرفت اللى أنا عارفه !


عارف إيه ؟
قبيلة البنجو قبيلة من الغوريلا وشامب ابن رئيس القبيلة !
النمرة !
إنقذونا !
ووصبا ! جيمبا !!


وهكذا ...
إخرجونا من هنا ! خرجونا !
حاضر ! حاضر ! بمجرد ما نحصل على المكافأة !


إسمع ياميكى ! لو فى يوم من الأيام ، سمعتك عن مكافأة تسليم أى شحنة فعاقبنى بشدة بأنك تضربنى على أنفى ده !
بولا ! بولا !


أنا مش فاهم انت بتشتكى من إيه ؟ ده أروع موز ذهبى اللون شفته فى حياتى !!



اللوازم :

٢٥٠ جرام شيكولاته سادة ، ٤ فنجان شيكولاته مسحوقة ، باكو فانيليا ، فنجان من السكر المبلور ، ٤ ملاعق شوربة كريمة طازجة ، ملعقة شوربة زبدة

الطريقة :

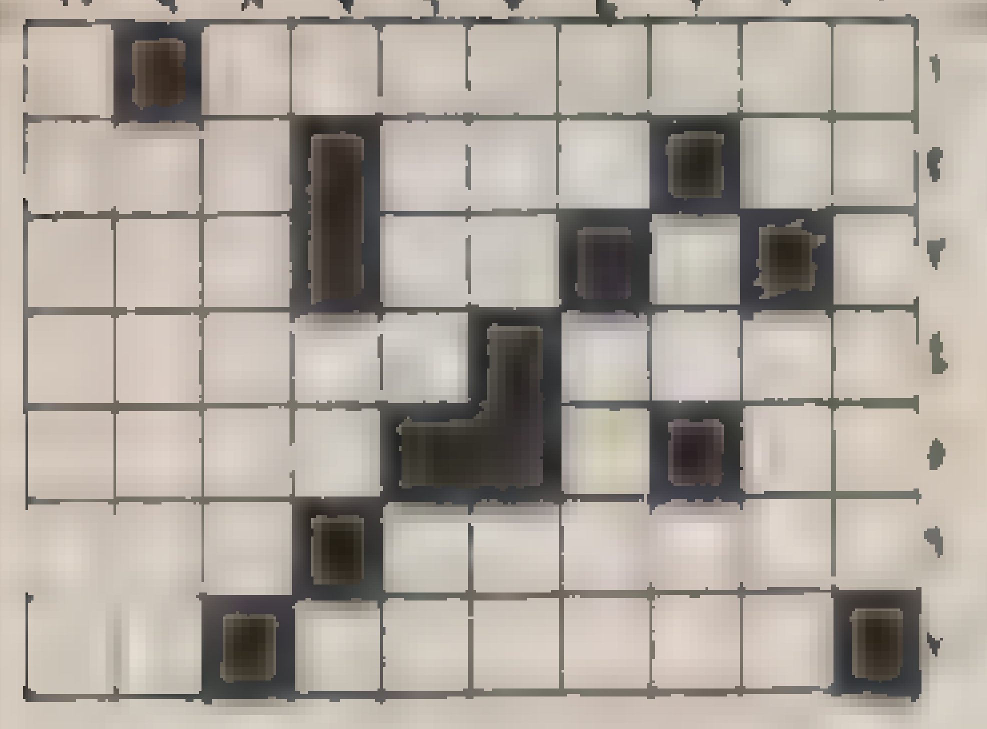
(١) ـ اكسر الشيكولاته الى مربعات صغيرة واجعلها تذوب على نار هادئة جدا دون تحريك ومعها ثلاثة ملاعق ماء والزبدة ٠

(٢) ـ عندما تذوب الشيكولاته، ارفعها من على النار واضف الفانيليا ، و ٤ ملاعق سكر مبلور والكريمة واخلط جيدا حتى تحصل على عجينة ملساء ٠

(٣) ـ ضعها ساعة فى الثلاجة وبواسطة ملعقة ، كون كرات ذات احجام مختلفة ٠٠ وقلب نصفهـا فى الشيكولاته المسحوقة ٠٠

(٤) ـ والنصف الاخر فى السكر المبلور ٠٠ وعلى كاس خاصة بالحلوى ضع بالتبادل القطع الصغيرة والقطع الكبيرة والبيضاء والبنى ٠٠ واعد وضع الكاس فى الثلاجة قبل ان تستمتع بطعمها اللذيذ !!!





الصديق : ياسر كمال الدين حسين - حدائق القبة - وفاز بمجلد ميكي

مسابقة الكلمات المتقاطعة

افقيا : ١ - شخصية ميكاوية نشيطة - ٢ - حرف جزم - نهى - حيوان جبلي - ٣ - ضمير - يحصل (معكوسة) - ٤ - لارشاد السفن (معكوسة) خطران (مبعثرة) - عملة يابانية - ذليل (مبعثرة) ٦ - مدينة صينية - (...) (مبعثرة) - ٧ - بلد عربي شقيق - متشابهان .

رأسيا : ١ - مدينة مصرية تحررت قريبا - ٢ - نصف يعمل - شأننا (مبعثرة) - ٣ - حرف جر - خيط - ٤ - ارتعد - منازل بدائية (معكوسة) - ٥ - حشرة مميتة - حرف للتفسير - ٦ - شخصية ميكروية مرحة - متشابهان - ٧ - للتعريف - ٨ - بلد اوروبي - ٩ - بيت الاسد (مبعثرة) - ١٠ - لاعب كرة زملكاوي .





زهرة الحياة !

● تلك الفتاة .. ابتسمت للحياة .. وفتحت قلبها للدنيا بالحب .. فانفتحت عليها أبواب الجمال والحب من كل ناحية .. وعوضتها الطبيعة من كل الالوان التي تحبها ما فقدته في حياتها .. ذلك على الرغم من حداثة سنها ومعاناتها من شلل الاطفال - فهي بطلة ، مدرسة السادات ، في لعبة الكاراتيه .. وهي وجه في فريق التمثيل .. وتفوقها الدراسي مضرب المثل في مدرستها .. فهي في الصف السادس الابتدائي .. الهمت هذه قصة كفاح ، واصل ، لصديقتنا الجديدة وفاء محمد خليل !!

الصديق : ياسر محمود محمد - الخرطوم - وفاز بثلاث قصص



ماذا تعرف عن السودان؟

السودان الشقيق ، ذلك البلد الطيب الامن .. ، والبلد الطيب يخرج نباته باذن ربه ، ماذا تعرف عنه ..

● ان مساحته الكلية تبلغ حوالي مليون ميل مربع .. ويعيش في هذه المساحة من السكان حوالي ٢٠ مليون نسمة ..

● ونظرا لموقع السودان الذى يقع على خطوط عرض ٥٣ جنوبا ، ٥٢٢ شمالا ، و ٢٢ درجة شرقا ٣٨ درجة غربا فان اراضيه الزراعية خصبة في انتاج الزراعات المختلفة .. لذلك يوجد هناك من المشروعات الزراعية الكثير .. منها مشروع الجزيرة وهو من اكبر المشاريع الزراعية في افريقيا المدارية كلها .. ثم مشروع خشم القربة ..

● ان ذلك البلد الغني بالحب ، والايمان ، والثروات العظيمة الراقدة تحت ترابه .. لغني ايضا بالمحاصيل الزراعية .. وهي هامة في ذات الوقت من هذا القرن .. فهو ينتج القطن بكميات هائلة .. وكذلك الصمغ العربي .. وكذلك القمح - ثم انه ينتج ٦٠ ٪ من انتاج الوطن العربي للذرة .. واذا علمنا ذلك فان اهم الموانى الموجودة بالسودان هي ميناء بورسودان .. والتي هي ايضا عاصمة ، البحر الاحمر .. وتعد اكبر موانى السودان .. وهناك من المدن الهامة الخرطوم ، وهي العاصمة .. مقر الرئاسة .. ويطلق عليها العاصمة المثلثة لانها تضم الخرطوم ، والخرطوم بحري ، وام درمان .. ومن المدن ايضا .. واد مدني ثاني مدن السودان مساحة .. وهي التي يوجد بها مشروع الجزيرة ..

، والابيض ، هي عاصمة محافظة شمال كردفان .. وبها اكبر سوق للصمغ العربي في الوطن العربي .

الفائز الثالث

الصديق : أسامة أحمد علي عبد الرسول - قسهرا - وفاز بمصحف

قصة قصيرة

● كان لشيخ ثلاثة أولاد .. فلما بلغوا الحلم أسرفوا في مال أبيهم ولم يكن لواحد منهم حرفة يكسب منها .. فلامهم أبوهم على فعلهم .. وقال لهم :

يا أبنائي .. ان صاحب الدنيا يطلب ثلاثة أمور .. ولن يدركها الا بأربعة أشياء .. أما الأمور المطلوبة في الدنيا فهي : السعة في الرزق .. والمنزلة بين الناس - والزاد للآخرة .. وأما الأربعة التي يحتاج اليها في ادراك هذه الثلاثة .. فهي : اكتساب المال من أحسن وجه حلال .. ثم حسن تصريف ما اكتسبه منه .. ثم استثماره .. ثم اضافة انفاقه فيما يصلح المعيشة ، ويرضى الأهل والاخوان .. فيعود عليه نفعه في الآخرة .. فمن ضيع شيئا من هذه الأحوال لم يدرك ما أراد من حاجته .. وسمع الأولاد .. وأطاعوا أمر أبيهم .. وبدأ كل منهم يكسب ويتاجر .. ويربح ويستثمر .. وينفق حلالا على أهله .. حتى علموا أن ما قاله لهم أبوهم هو الخير كله .. فكانوا خير الأبناء له بعد ذلك .

الفائز الرابع :

الصديق : يسري أحمد محمد عبد الله - الاسكندرية - وفاز بمجلة .

من الطرائف العربية

● التقى غلام بالشاعر « أبو العلاء المعري » .. فقال له من أنت أيها الشيخ ؟ .. قال فلان .. فقال الغلام :

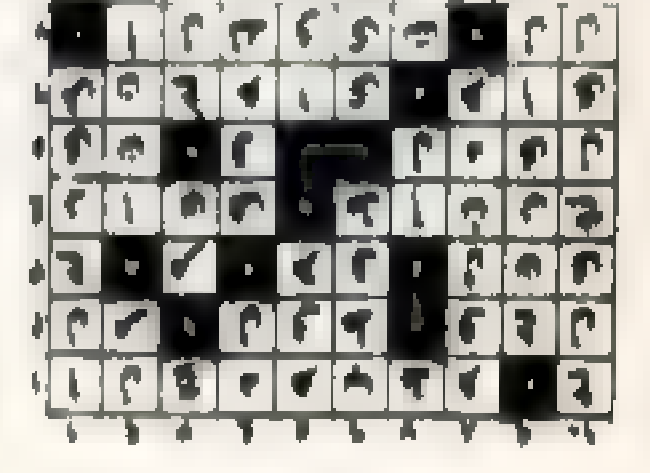
أنت القائل في شعرك :

واني وان كنت الأخير زمانه .. لآت بما لم تستطعه الأوائل ؟

قال نعم : فقال الغلام .. يا عماه ، ان الأوائل رتبوا ثمانية وعشرين حرفا للهجاء .. فهل لك أن تزيد عليها حرفا ؟

فدهش الشاعر الكبير من هذا القول .. وقال : ان هذا الغلام لايعيش لكثرة حذقه .. ورجاحة عقله .. وتوقد فؤاده ..

حل الكلمات المتقاطعة المطلوب :



عام هجري جديد

من الصديق : محمد جلال عابدين - المهل - القاهرة .

● بشرى لكل اللي حس ان بمثله معجزة ولقدره ..

● يوم هجرتك كان صفا وهداية للأنصار ..

● يوم هجرتك كان لكل المؤمنين نصره ..

● يوم هجرتك تاريخ ثابت في كل أوان ..

● ومعجزة للاله الواحد .. ملك على القدرة ..

● يوم هجرتك كان رحمة ونور وهداية ..

● ولاجل كل اللي آمنوا كانت الهجرة ..

● سبحان رب العباد . واحد أحد موجود ..

● بعث محمد لكل العالمين . بشرى ..



مجلة أسبوعية تصدرها

مؤسسة دار الهلال

١٦ شارع محمد عز العرب

ت : ٢٠٦١٠ - القاهرة

رئيسة مجلس الإدارة

أمينة السعيد

نائب رئيس مجلس الإدارة

صبري أبو المجد

رئيسة التحرير

عفت ناصر

مديرة التحرير

رجاء عبد الناصر

سكرتيرو التحرير

إسكندر إلياس

جورج إسكندر

صلاح زناع

الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوي - ٥٢ عددا - في جمهورية مصر العربية ٤٤٠ قرشا صاغا بالبريد العادي ، في بلاد اتحادي البريد العربي والافريقي وباكستان ستة جنيهات ونصف مصرية بالبريد الجوي أو ما يعادلها بالعملات الحرة ، وفي سائر أنحاء العالم ١٥ دولارا بالبريد العادي وخمسة وعشرون دولارا بالبريد الجوي .

والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات في جمهورية مصر العربية بحوالة بريدية غير حكومية وفي بلاد العالم بشيك مصرفي لأمر مؤسسة دار الهلال وتضاف رسوم البريد المسجل على الأسعار الموضحة أعلاه عند الطلب

سعر النسخة في البلاد العربية

سوريا - ٧٥ ق.س ، لبنان - ٧٥ ق.ل ، الأردن - ٨٠ فلسا ، الكويت - ١٢٠ فلسا ، العراق - ١٠٠ فلس ، السعودية - واحد ريال .



	٦	١	٢	٣	٤	
٥	١	٦	٣	٢	٥	١
٤	٢	٥	٤	١	٦	٢
٣	٤	٣	٥	٦	١	٣
٢	٣	٤	٦	٥	٢	٦
١	٥	٢	١	٤	٣	٥
	٦	١	٢	٣	٤	



يلعب هذه اللعبة لاعبان او ثلاثة ، ويلزم قواشيط وزهر ••• اذا كان عدد اللاعبين اثنين فيجب ان يكون لدى كل لاعب ٢٣ قشاطا ، اما اذا كان عدد اللاعبين ثلاثة فيكفي لكل لاعب ١٥ قشاطا ••

تجرى القرعة لمعرفة ترتيب اللاعبين ثم يبدا كل في دوره في رمى الزهر ، ويضع احد القواشيط على الخانـــة الملائمة للرقم الذى ظهر فى الزهر •• والمطلوب من كل لاعب ان يضـــع ٥ قواشيط فى شكل صليب ✦ •

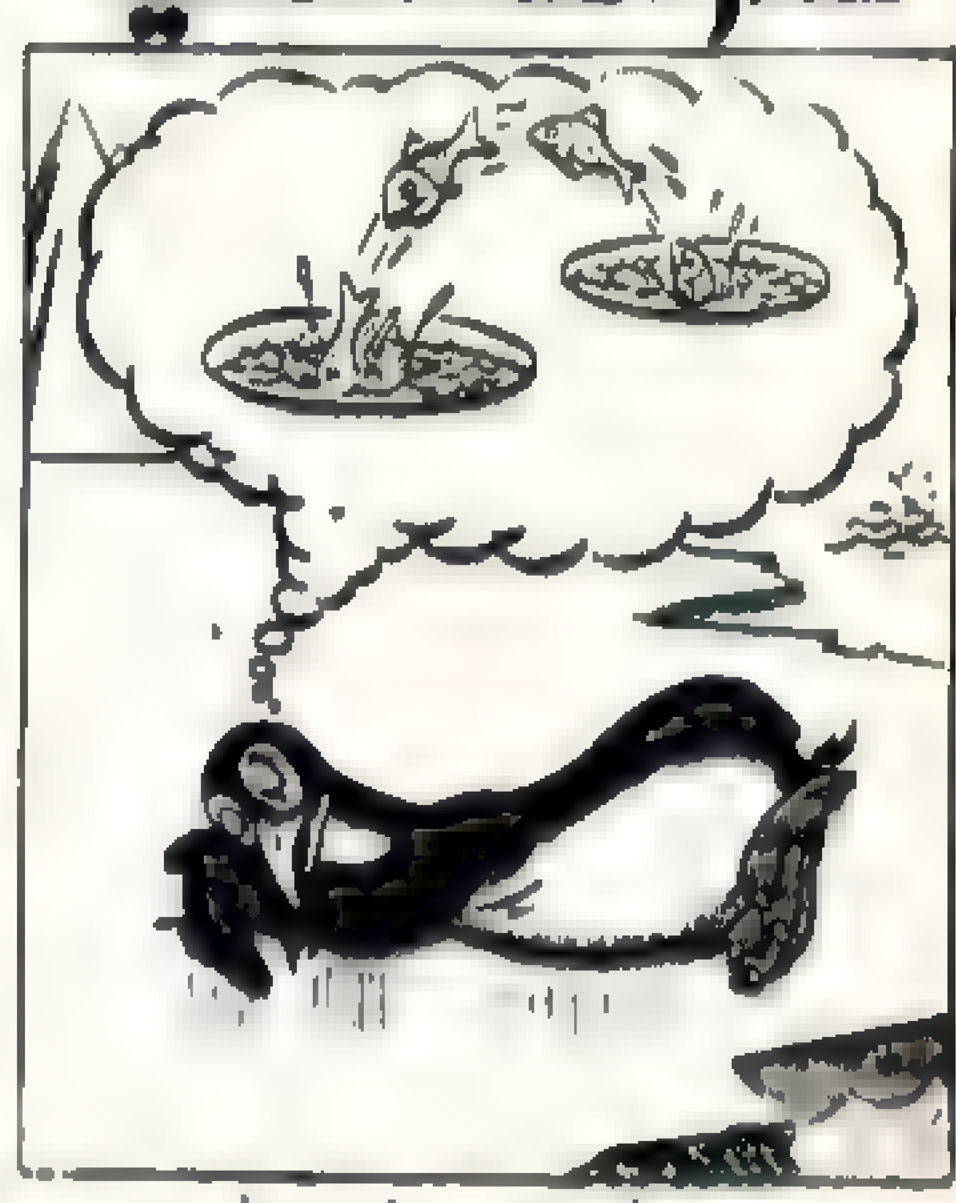
على كل لاعب اثناء اللعب ، ان يحاول بقدر الامكان رسم هذا الصليب وفى نفس الوقت يمنع الخصم من ان يكون صليبه •• ولذلك من الافضـــل البدء فى منتصف اللوحة بشكل يسمح بتكوين الصليب فى عدة اتجاهـات •

الفائز هو اول لاعب ينجح فى تكوين صليب من خمس قواشيط •• واذا لم ينجح اى لاعب فى ذلك ، فيتوقف اللاعب عندما يصبح مستحيلا تكوين اى صليب فى اى جزء من اللوحة وعند ذلك ترفع القواشيط وتبدا اللعبة من جديد •• اذا ، لم يستطع احـــد اللاعبيـــن فى نهاية اللعبة ، ان يلعب لانه لا توجـد خانة خالية مناسبة لرقم الزهر فانـــه لا يلعب هذا الدور •• وحظ سعيد •



ميكي
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
مسح ضوئى
amirart1969
49

فكر.. ضحك.. تسلية



ـ واحد وثمانون ... اثنين وثمانين !!






س ـ الصديق « ••••• » يسالنا عن النظام الشمسي ، المجرة ••• الخ !!

ج : النظام الشمسي يتكون من تسعة كواكب ، الارض واحدة منها وهذه الكواكب تدور حول الشمس ، ابعدها بلوتو (متوسط المسافة ٦ الاف مليون كيلومتر) وهذه الكواكب مجرد ذرات صغيرة بالنسبة للمجرة التي تتكون من ملايين النجوم (الشمس احد هذه النجوم) وبالاضافة الى مجرتنا فان هناك الاف المجرات التي تتكون بنفس طريقة مجرتنا وبالتأكيد فانه حول ...ت النجوم توجد كواكب كثيرة مثل كوكب الارض !!

إضحك ...!!

● قال الطبيب : علاجك سيطول .. لان مرضك وراثي ..

المريض : اذن ارسل فاتورة الحساب الى جدي ..

●●●

● عاد احد القضاة الى البيت مسرعا ، وهو يوصي زوجته بان تخفي ما عندها من حلي وجواهر ، ولما سألته زوجته عن السبب قال لها :

ـ لان السارق الذي برأته في المحكمة يوم امس سيأتي اليوم لزيارتنا .

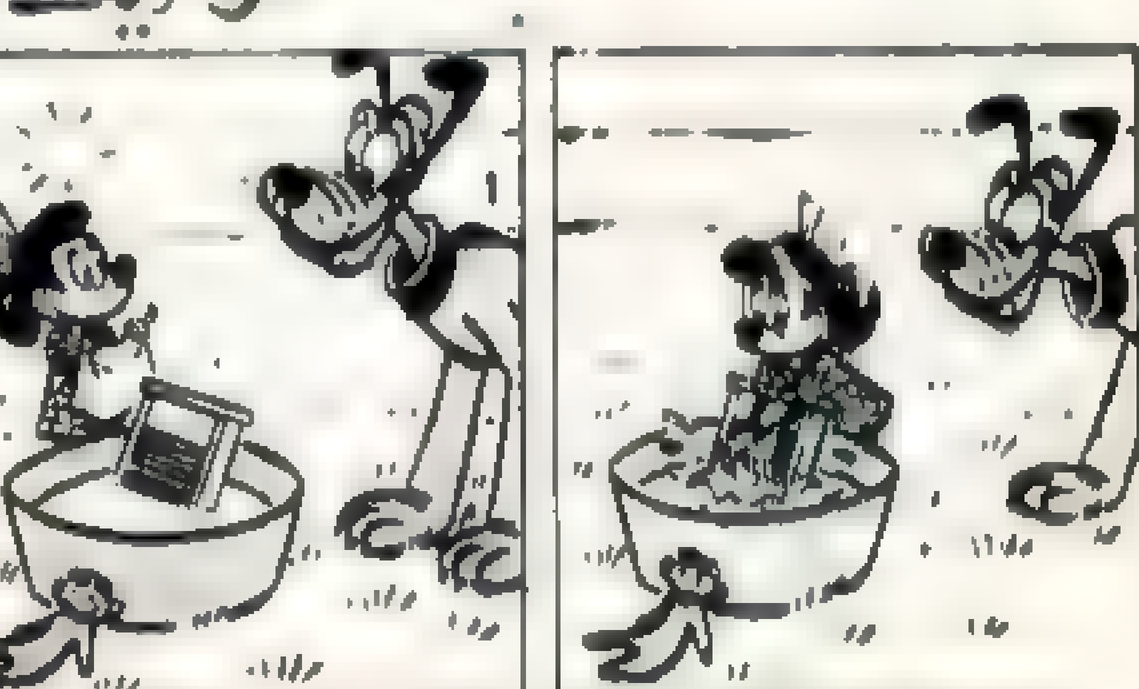


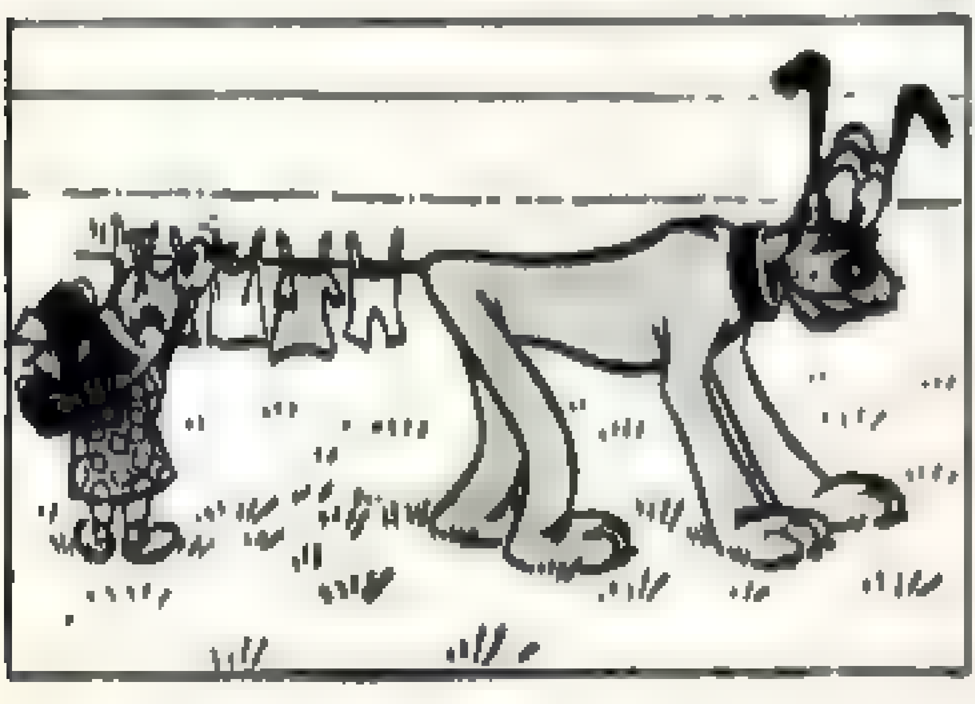
هل الجحش من سلالة الحصان؟



الحصان ، والجحش ، والحمار الوحشي من سلالة واحدة . بل ان الجحش والحصان لايزالان يحافظان على هذه الصلة ويمكن تزاوجهما ! الام مهرة والاب جحشا ، وابنهما هو البغل ، وهو حصان قوي وان كان اصغر قامة من الحصان ، لذلك يستخدم البغل في الجر وحمل الاثقال . والبغل حيوان عنيد ولكنه لا ينجب ابدا !

حواديت بلوتو!





ميكى فى الحديقة !

سعادة « ميكى » اليوم كبيـــرة ، فهو يتنزه مع « لولو » فى الحدائق ، وسط الطبيعة الجـــذابة ، الاشجار الخضراء ، والزهور الملونة الجميلة ، حاول ان ترتب الصور حسب ترتيب رسمها ، اذا عرفنا ان الرسام بدا بالمربع الابيض ، ثم رسم « لولو » ثم اضاف ميكى وهكذا حتى وصل الى الرسم الكـــامل والاخير ، والذى به كل التفاصيل .





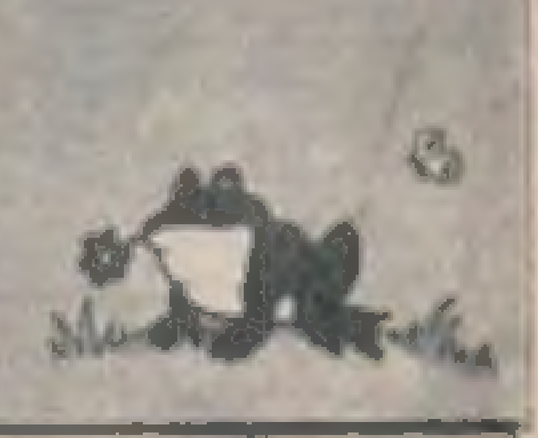













الحـل بالمقلوب :

٨ - ١٨ - ١ - ٦ - ٥١ - ٢١ - ٦١ - ٦ - ١١ - ١٠ - ٨ - ٤١ - ٧ - ٨٠ - ٥ - ٧١ - ٨ - ٨١

٨١ - ٩ - ٨١ -

رحلة الحيوانات

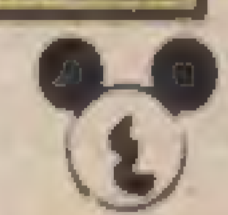
" ليزة ! بطوط " ! إنتم هنا ! وصلتم إمتى ؟
مفاجأة ! مفاجأة !
أيوه مفاجأة !







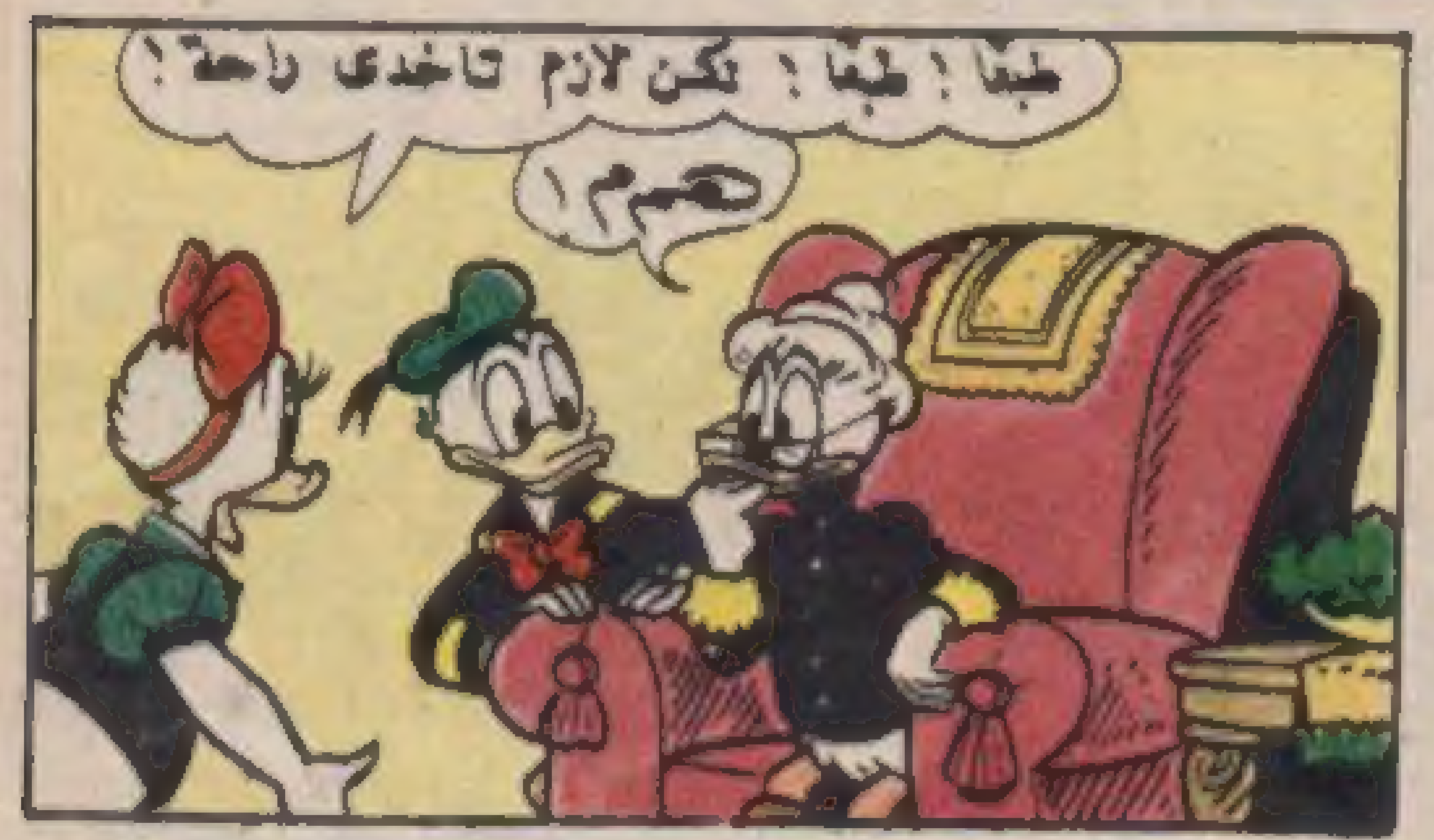

خالد محمد منصور - من أصدقاء ميكى





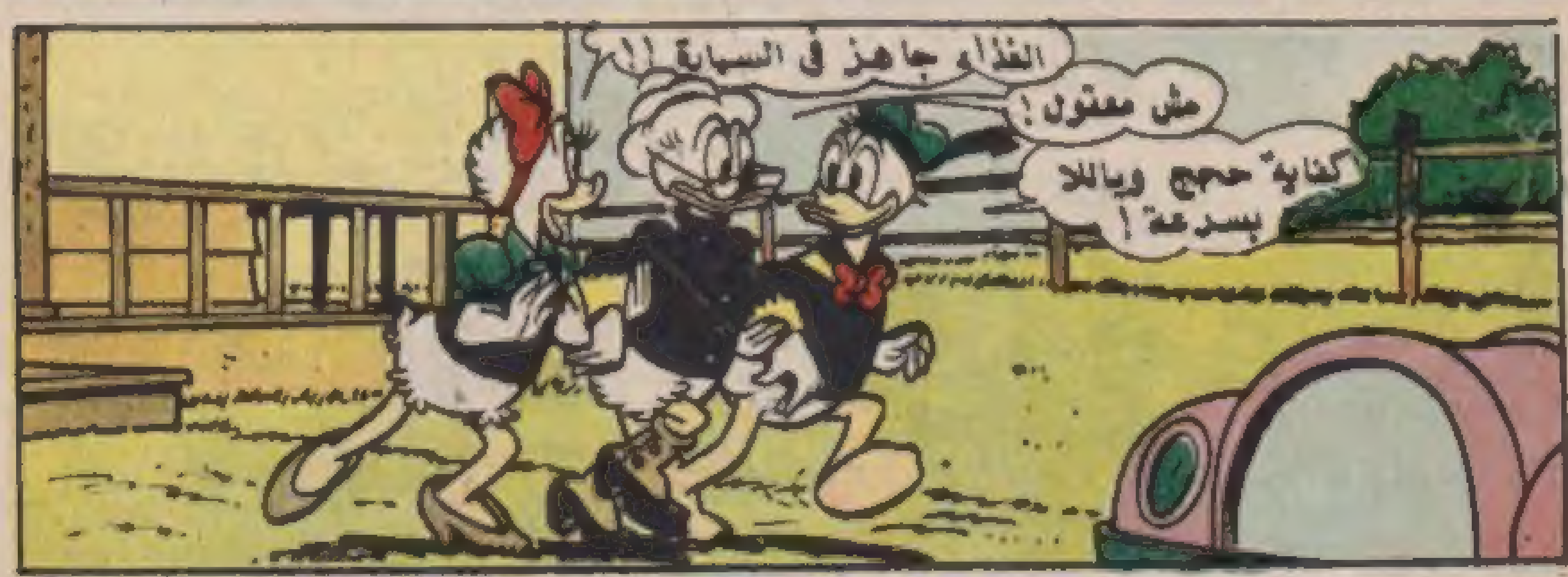













هانى محمد منصور - من اصدقاء ميكى


إنت ضيعت وقت كبير مع الحيوانات !
لكن ..
بطوط عنده حق يا جدة بطة !


الحيوانات ظريفة لكن ... !
لكن !؟
كل حاجة لها حدود !


النهارده تتكلمي معانا .. مش مع الحيوانات !!
عاو !


المكان ده باين عليه ظريف !
فعلاً ! لكن ....


الفسحة دي ح تفيدك جداً !!
من غير هوهوة ونونوة وماماة !


نقعد هنا يا بطوط !!
المكان رائع !
لكن !؟


ولا كلمة عن الحيوانات ويالله نستمتع بالوقت !!
يوم عظيم مش كده يا جدة بطة !
يا خبر !
كليك !
كليك !

